Le trésor des MOTS

Cahier d'activités

4e année de l'enseignement primaire

CM1

SMLS
Éditions

Sommaire

Unité 1

Évaluation diagnostique 4
Grammaire : Les déterminants 8
Conjugaison : Le verbe : infinitif, radical et terminaison 9
Orthographe : Les mots invariables 10
Vocabulaire : Chercher dans le dictionnaire 11
Je comprends seul : Le nouvel élève 12
Production d'écrit : Faire le portrait physique 13
Grammaire : Les types de phrases 14
Conjugaison : Les groupes du verbe 15
Orthographe : On/ont/sont/son 16
Vocabulaire : L'article de dictionnaire 17
Je comprends seul : Un nouvel ami 18
Production d'écrit : Faire le portrait moral 19
Évaluation : 20
Jeux : 22

Unité 2

Grammaire : Les formes de phrases 24
Conjugaison : Les verbes du 1er groupe au présent 25
Orthographe : Les terminaisons des noms féminins 26
Vocabulaire : Les synonymes 27
Je comprends seul : Nicole à la fête ! 28
Production d'écrit : Raconter sa journée 29
Grammaire : Le groupe nominal sujet (GNS) 30
Conjugaison : Les verbes du 2e groupe au présent 31
Orthographe : L'accord dans le groupe nominal (1) 32
Vocabulaire : Les antonymes 33
Je comprends seul : La fête du pays 34
Production d'écrit : Produire une carte d'invitation 35
Évaluation : 36
Jeux : 38

Unité 3

Grammaire : Les pronoms personnels 40
Conjugaison : Les verbes du 3e groupe au présent 41
Orthographe : L'accord dans le groupe nominal (2) 42
Vocabulaire : Le champ lexical 43
Je comprends seul : Le premier départ 44
Production d'écrit : Écrire un mini-dialogue 45
Grammaire : Le groupe verbal et le complément du verbe 46
Conjugaison : Le futur simple (1) 47
Orthographe : L'accord sujet-verbe 48
Vocabulaire : Les familles de mots 49
Je comprends seul : L'adoption d'un linot 50
Production d'écrit : Récrire un poème 51
Évaluation : 52
Jeux : 54

Fichier : Cahier d'activités
4e année de l'enseignement primaire (CM1)
Auteurs : Groupe d'auteurs
Éditeur : Société Marocaine du Livre Scolaire

© Tous droits réservés

Dépôt légal : 2020MO5212
ISBN : 978-9920-556-06-4
Édition 2022
Illustration couverture : Shutterstock

Unité 4

Grammaire : Le complément circonstanciel de temps (CCT) ... 56
Conjugaison : Le futur simple (2) ... 57
Orthographe : Ce / se / et / est ... 58
Vocabulaire : Les mots à plusieurs sens (1) ... 59
Je comprends seul : Hans et le meunier ... 60
Production d'écrit : Élaborer un schéma narratif ... 61
Grammaire : Le complément circonstanciel de lieu (CCL) ... 62
Conjugaison : L'imparfait ... 63
Orthographe : Ses / ces / s'est / c'est ... 64
Vocabulaire : Les mots à plusieurs sens (2) ... 65
Je comprends seul ... 66
Production d'écrit : Rapporter un fait divers ... 67
Évaluation : ... 68
Jeux : ... 70

Unité 5

Grammaire : La phrase simple ... 72
Conjugaison : Le passé composé des verbes des 1er et 2e groupes ... 73
Orthographe : Peu /peux/peut ... 74
Vocabulaire : Les mots génériques ... 75
Je comprends seul : La moisson au bord de la mer ... 76
Production d'écrit : Produire un bulletin météo ... 77
Grammaire : La phrase complexe ... 78
Conjugaison : Le passé simple ... 79
Orthographe : Mais / met / mes / mets / mai ... 80
Vocabulaire : Les préfixes ... 81
Je comprends seul : Nuit de printemps ... 82
Production d'écrit : Décrire un lieu ... 83
Évaluation : ... 84
Jeux : ... 86

Unité 6

Grammaire : Expansion du groupe nominal (1) ... 88
Conjugaison : Le passé composé des verbes du 3e groupe ... 89
Orthographe : L'accord du participe passé ... 90
Vocabulaire : Les suffixes ... 91
Je comprends seul ... 92
Production d'écrit : Écrire un quiz ... 93
Grammaire : Expansion du groupe nominal (2) ... 94
Conjugaison : L'impératif des verbes des 1er et 2e groupes/ être et avoir ... 95
Orthographe : Le pluriel des noms en al, eau, eu, ail ... 96
Vocabulaire : Les niveaux de langue ... 97
Je comprends seul ... 98
Production d'écrit : Rédiger une lettre personnelle ... 99
Évaluation : ... 100
Jeux : ... 102

Évaluation diagnostique

1 Compréhension d'écrit

Lis le texte suivant et réponds aux questions.

À la poursuite du lapin blanc

Alice, assise auprès de sa sœur sur le gazon, commençait à s'ennuyer de rester là à ne rien faire ; une ou deux fois, elle avait jeté les yeux sur le livre que lisait sa sœur ; mais quoi ! pas d'images, pas de dialogues !

Elle s'était mise à réfléchir, (tant bien que mal, car la chaleur du jour l'endormait et la rendait lourde), se demandant si le plaisir de faire une couronne de marguerites valait bien la peine de se lever et de cueillir les fleurs, quand tout à coup, un lapin blanc aux yeux roses passa près d'elle.

Il n'y avait rien là de bien étonnant, et Alice ne trouva même pas très extraordinaire d'entendre parler le lapin qui se disait : « Ah ! j'arriverai trop tard ! » En y songeant après, il lui sembla bien qu'elle aurait dû s'en étonner, mais sur le moment cela lui avait paru tout naturel. Cependant, quand le lapin vint à tirer une montre de son gousset, la regarda, puis se prit à courir de plus belle, Alice sauta sur ses pieds, frappée de cette idée que jamais elle n'avait vu de lapin avec un gousset et une montre. Entraînée par la curiosité, elle s'élança sur ses traces à travers le champ, et arriva tout juste à temps pour le voir disparaître dans un large trou au pied d'une haie.

Un instant après, Alice était à la poursuite du lapin dans le terrier, sans songer comment elle en sortirait.

Pendant un bout de chemin, le trou allait tout droit comme un tunnel, puis tout à coup, il plongeait perpendiculairement d'une façon si brusque qu'Alice se sentit tomber comme dans un puits d'une grande profondeur, avant même d'avoir pensé à se retenir.

Lewis Carol, « Alice aux pays des merveilles », 1869.

1. Qui est l'auteur de ce texte ? .....
2. D'où est-il extrait ? .....
3. Qui sont les personnages du texte ?

   .....
4. Pourquoi Alice commençait-elle à s'ennuyer ?

   .....
5. Qui est-ce qui passa tout à coup près d'elle ?

   .....
6. Quelle était la réaction d'Alice à ce moment-là ?

   .....

7. Réponds par ***Vrai*** ou ***Faux*** .

- Alice n'a jamais vu un lapin avec une montre. .....
- Le lapin disparaît derrière un grand arbre. .....
- Alice a poursuivi le lapin dans le terrier. .....

8. Pourquoi Alice court-elle après le lapin ?

.....

9. Le texte raconte un rêve que faisait Alice. Cherche dans le texte ce qui le montre.

.....

.....

2 Activités réflexives sur la langue

Grammaire

1. **Souligne le COD et entoure le COI dans les phrases suivantes.**
   a. La sœur d'Alice lit un livre.
   b. Alice aperçoit un grand lapin.
   c. Le lapin se souvient de cette belle aventure.
   d. Elles s'intéressent aux livres.
   e. Il portait une jolie montre.
   f. Alice et sa sœur cueillent de jolies fleurs.

2. **Précise le type de chacune de ces phrases.**
   a. Quel genre de livres aimes-tu lire ? ⟶ .....
   b. N'arrive pas en retard ! ⟶ .....
   c. Le lapin disparaît dans le large trou. ⟶ .....
   d. Quelle drôle d'histoire ! ⟶ .....

3. **Transforme à la forme affirmative ou à la forme négative selon le cas.**
   a. Je n'ai pas vu un lapin avec une montre. ⟶ .....
   b. Alice est assise près de sa sœur. ⟶ .....

4. **Mets ces groupes nominaux au pluriel.**
   a. la fille d'un fermier > .....
   b. cet énorme animal > .....
   c. ma petite sœur > .....
   d. notre histoire > .....

5. **Entoure les adjectifs qualificatifs.**
   C'est étonnant de voir un petit lapin blanc aux yeux roses qui passa rapidement près de moi ! En plus, il portait une montre extraordinaire.

Évaluation diagnostique

Conjugaison

1. Relève les verbes et complète le tableau.

a. La maman fait une délicieuse tarte.
b. Le lapin est en retard.
c. Vous finissez vite votre travail.
d. Je suis arrivé au bon moment.

Verbes	Infinitifs	Groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2. Mets les verbes entre parenthèses au passé composé.

a. Hier, tu **(arriver)** ..... vers huit heures.
b. Les joueurs **(choisir)** ..... la couleur de leurs maillots.
c. Le lapin **(oublier)** ..... sa montre.
d. Mon ami et moi **(regarder)** ..... ce film.

3. Conjugue les verbes entre parenthèses au futur.

a. Tu **(choisir)** ..... ton jouet préféré.
b. Dans quelques instants, mon père **(arriver)** ..... .
c. Aux vacances prochaines, nous **(voyager)** ..... à Agadir.
d. Je **(blanchir)** ..... cette partie du mur.

4. Récris les phrases en mettant les verbes à l'imparfait.

a. Il s'avance en silence. .....
b. Je répartis mon temps sur plusieurs activités. .....
c. Les bûcherons coupent les arbres. .....
d. Vous avez donné le meilleur de vous-mêmes. .....
e. Nous finirons notre repas comme d'habitude. .....

Orthographe

1. Complète avec a ou à.

a. Mon ami ..... mal ..... la jambe.
b. Elle ..... salué ses camarades en entrant en classe.
c. Mon oncle .....quitté la ville pour aller vivre .....la campagne.
d. Mon frère n'.....plus besoin de son vélo.
e. C'est mon cousin qui m'....donné son stylo ...bille.

2. Écris correctement les adjectifs entre parenthèses.

a. La maman a préparé une **(délicieux)** tarte aux pommes.

b. C'était un **(grand)** animal **(sauvage)** aux yeux **(étincelant)**.

c. Regarde cette étoile **(filant)** au-dessus de la **(haut)** montagne.

d. La maman poule paraît **(soulagé)** quand le **(dernier)** poussin arrive.

3. Barre le mot entre parenthèses qui ne convient pas.

a. En automne, les feuilles des arbres tombent **(et/est)** les jours se raccourcissent.

b. Tintin **(et/est)** Milou sont inséparables.

c. Ce spectacle **(est/et)** à la fois magnifique **(et/est)** amusant.

d. Le train (e**t/est**) arrivé juste à l'heure.

e. Mon petit frère **(est/et)** content, car il a réussi à lire **(et/est)** à écrire.

Vocabulaire

1. Classe les mots suivants par ordre alphabétique.

a. ficelle - signe - armoire - précaution - kangourou- terrier

b. perdre - persécuter - percher - périr - perturber - perler

2. Écris le mot générique qui convient devant chaque liste de mots spécifiques.

a. tramway - bateau - voiture - avion :

b. bottes - souliers - espadrilles - sandales :

c. acier - aluminium - or - argent :

d. pâtes - poisson - viande - pain - fruits :

3. Ajoute le préfixe qui convient pour former le contraire.

a. monter →

b. poli →

c. content →

d. honnête →

e. ordre →

f. limité →

Dictée

Faire la dictée du dernier paragraphe du texte.

3 Production de l'écrit

Écris la suite de l'histoire en imaginant ce qui est arrivé à Alice quand elle est entrée dans le trou.

Grammaire

Manuel page : 14

Les déterminants

1 Entoure les déterminants dans les phrases suivantes.

- Les arbres doivent être protégés contre le feu.
- Dans ce jardin, il y a des roses magnifiques.
- Mon ami Paul m'a envoyé une lettre.
- Il y aura une autre occasion pour terminer notre discussion.
- On a peint les murs de l'école avec les couleurs d'arc-en-ciel.
- Son oncle travaille du matin au soir.

2 Complète avec l'article convenable.

- ..... spectateurs applaudissent quand ..... but est marqué.
- ..... enseignant demande à ..... élèves d'entrer dans ..... salle de classe.
- ..... mots sont classés par ordre alphabétique dans ..... dictionnaire.
- Nous avons ..... joli chat gris. Il joue avec ..... boules de laine.

3 Complète avec les déterminants qui conviennent.

- ..... athlète fait ..... entraînements.
- ..... mère verse ..... lait dans ..... verres.
- ..... médecins soignent tous ..... malades.
- Elle appelle ..... fille.
- ..... chauffeurs démarrent ..... voitures.
- J'ai vu ..... animaux sauvages dans ..... zoo.

4 Remplace les articles par les déterminants démonstratifs ou possessifs qui conviennent.

Exemple : Le vélo est à moi. → **Mon vélo.**

- La tablette qui t'appartient. → .....
- Les outils du mécanicien. → .....
- Les plantes de notre jardin. → .....
- Les livres qu'elles ont achetés. → .....

5 Mets ces groupes nominaux au pluriel.

La brillante étoile → .....
Une robe rouge → .....
Sa guitare électrique → .....
Cet intelligent garçon → .....
Notre sympathique directeur → .....
L'histoire amusante → .....

6 Écris trois phrases en employant :

un article défini : .....
un article indéfini : .....
un déterminant possessif : .....

Conjugaison

Manuel page : 15

Le verbe : infinitif, radical et terminaison

1 **Entoure les verbes dans le texte suivant.**

La porte s'ouvre, Ali Baba tremble de peur, mais il entre, il descend d'abord un escalier, puis il se trouve à l'entrée d'une grande salle. Il voit une lumière.

2 **Donne l'infinitif des verbes suivants.**

débattait → .....
sortirons → .....
finissez → .....
pourras → .....
viennent → .....
dites → .....

3 **Souligne les verbes conjugués et donne leurs infinitifs.**

- Le chien reniflait partout pour chercher le gibier. → .....
- La mère plissa les draps dans le salon. → .....
- Les enfants suivent attentivement la leçon. → .....
- Je suis occupé cet après-midi. → .....
- Pendant la saison des récoltes, les paysans cueillent les fruits. → .....
- Peux-tu nous rejoindre ? → .....

4 **Barre le sujet qui ne convient pas.**

- **(Cette histoire/ Ces histoires)** est vraie.
- **(Des chevaux/Un cheval)** galopent dans le pré.
- **(Je/Tu)** restes ici.
- **(Nous/Vous)** faisons notre exercice.
- **(Ses cheveux/ Son cheveu)** sont frisés.
- **(Elles / Elle)** marchent lentement.

5 **Souligne les verbes et entoure leurs terminaisons dans les phrases suivantes.**

- Il faisait très froid cet hiver-là.
- Les amis décident d'organiser une fête.
- Le chien se mouille entièrement.
- Moi, j'éplucherai les pommes de terre.
- Tu adores lire des bandes dessinées.
- À quelle heure voyagerez-vous demain ?

6 **Écris quatre phrases qui commencent par :**

- Je .....
- Les animaux .....
- Il .....
- Nous .....

Orthographe

Manuel page : 16

Les mots invariables

1 Barre l'intrus dans les séries suivantes.

toujours	parfois	peu	école	soudain
dans	au-dessous	et	donc	gris
malheureusement	chanter	puisque	mais	ici
livre	vers	souvent	comme	or

2 Entoure les mots invariables.

- Parfois, les gens ne font pas attention quand ils traversent la route.
- L'entraîneur félicite vivement le footballeur qui a marqué le but.
- Nous partirons en vacances pendant le mois d'août.
- Beaucoup d'alpinistes n'arrivent pas à atteindre le sommet de la montagne.
- Notre maison se trouve à côté de l'école.

3 Mets les phrases suivantes au pluriel et entoure les mots invariables.

- Le lion attrape enfin le bison. → .....
- Mon frère nage comme un poisson. → .....
- Il a entré le fil dans l'aiguille facilement. → .....
- La fille ne peut pas sortir aujourd'hui. → .....
- Notre professeur est très aimable. → .....

4 Complète ce tableau avec quatre mots invariables dans chaque colonne.

Prépositions	Conjonctions	Adverbes
.....	.....	.....
.....	.....	.....

5 Complète avec des mots invariables.

- ....., je rends visite à mes grands-parents.
- Je vais vous rejoindre ..... .
- L'artiste termine son œuvre ..... .
- ....., Il y aura un grand spectacle.
- Il ne faut pas manger trop de sucreries, ... c'est mauvais pour la santé.

6 Écris trois phrases qui contiennent des mots invariables.

- .....
- .....
- .....

Vocabulaire

Manuel page : 17

Chercher dans le dictionnaire

1 **Laquelle des formes proposées faut-il chercher dans le dictionnaire pour trouver le sens du mot souligné ? Entoure le bon mot.**

- Je <u>descends</u> avec mes livres.
  descends **descendre** **descend**
- Il y <u>a</u> des chevaux partout.
  avoir **a** **à**
- Le touriste <u>fait</u> sa valise.
  fait **falloir** **faire**
- <u>Pourrais</u>-tu m'aider ?
  pourrir **pouvoir** **pourrais**
- Il faut que tu <u>saches</u> que je te respecte.
  savoir **sécher** **saches**

2 **Classe les mots dans chacune des listes suivantes dans l'ordre alphabétique.**

défiler	dédicace	dominer	décrypter	Danois
lampe	lamelle	lambda	lambris	lama
gratitude	gratis	gravure	grassement	gravité

3 **Relie chaque mot à sa définition donnée par le dictionnaire.**

raide	•	• s'interrompre, finir
brièvement	•	• action de grimper
cesser	•	• oiseau rapace
vautour	•	• manque de souplesse
escalade	•	• en peu de mots

4 **Utilise ton dictionnaire pour chercher les définitions des mots suivants.**

murmurons : .....
les ruines : .....
épuisement : .....
furieuse : .....
rajeunit : .....

5 **Cherche les définitions des mots suivants dans ton dictionnaire. Que remarques-tu ?**

glace : .....
manche : .....
verre : .....
souris : .....
grain .....

6 **Aide-toi du dictionnaire pour écrire trois phrases avec les différents sens du mot *glace*.**

1er sens : .....
2e sens : .....
3e sens : .....

JE COMPRENDS SEUL

Le nouvel élève

Nous étions en classe, quand le proviseur entra, suivi d'un nouvel élève, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le professeur :

- Monsieur Roger, lui dit-il à mi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front. Il a l'air raisonnable et fort embarrassé. Il a de larges épaules, son habit-veste de drap vert à boutons noirs devait le gêner aux entournures et laissait voir des poignets rouges. Ses jambes, en bas bleues, sortaient d'un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles. Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de clous.

- Levez-vous, dit le professeur, et dites-moi votre nom.

Le nouveau articula, d'une voix bredouillante, un nom inintelligible.

- Répétez !

Le même bredouillement de syllabes se fit entendre, couvert par les huées de la classe.

- Plus haut ! cria le professeur, plus haut !

Le nouveau, prenant alors une résolution extrême, ouvrit une bouche démesurée et lança à pleins poumons, comme pour appeler quelqu'un, ce mot : Charbovari.

D'après Gustave Flaubert, Madame Bovary, 1857.

1. Où se passe la scène ?

.....

2. Qui sont les personnages de ce texte ?

.....

3. Qui présente le nouvel élève à la classe ?

.....

4. Sur quels éléments porte la description du nouvel élève dans cet extrait ?

.....

5. De quelle façon le nouveau prononce-t-il son nom ? Relève les expressions qui le montrent.

.....

.....

6. Explique les mots suivants : proviseur - mi-voix - méritoires - inintelligible.

.....

.....

.....

7. Mets-toi à la place du nouvel élève et parle de ce premier jour à l'école.

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 19

Faire le portrait physique

1 Lis cet extrait et complète le tableau ci-après.

« Le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front. Il a l'air raisonnable et fort embarrassé. Il a de larges épaules, son habit-veste de drap vert à boutons noirs devait le gêner aux entournures et laissait voir des poignets rouges. Ses jambes, en bas bleues, sortaient d'un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles. Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de clous. »

D'après Gustave Flaubert, Madame Bovary, 1857.

Ce qui est décrit	Comment est-il ? Comment sont-ils ?
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2 Sur ton cahier d'essai, fais la description (portrait physique) d'un camarade de classe. Aide-toi de la rubrique «ma boîte à outils», pages 11 et 19.

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai décrit l'apparence (visage, cheveux, corps...) ?		
J'ai décrit les vêtements ?		
J'ai utilisé des adjectifs précis ?		
Mon texte est cohérent ?		

Grammaire

Manuel page : 26

Les types de phrases

1 **Mets le signe de ponctuation qui convient à la fin de chaque phrase.**

- Veux-tu nous accompagner au vélodrome ☐
- Les paysannes traient les vaches chaque matin ☐
- Quel merveilleux spectacle ☐
- Attends-moi à l'arrêt du bus ☐
- Que vous me semblez beaux ☐
- Quelle couleur préférez-vous ☐

2 **Précise le type de chacune de ces phrases.**

- Nous venons d'arriver de la mer. ⟶ .....
- N'oublie pas de fermer la porte derrière toi ! ⟶ .....
- À quelle heure arrivera le train en provenance de Marrakech ? ⟶ .....
- Quel plaisir de faire ta connaissance ! ⟶ .....
- Ils viennent de déménager dans notre quartier. ⟶ .....

3 **Transforme les phrases déclaratives suivantes en phrases interrogatives comme dans l'exemple : Tu pars. ⟶ Est-ce que tu pars ?**

- Vous avez assez d'argent pour acheter ce jouet. ⟶ .....
- Elle part tôt ce matin. ⟶ .....
- Tu n'as pas le temps pour nous rejoindre. ⟶ .....
- Son cousin a de la fièvre. ⟶ .....
- Les spectateurs sont nombreux dans le stade. ⟶ .....

4 **Trouve les questions qui correspondent aux réponses suivantes.**

- Oui, les bateaux quittent le port. ⟶ .....
- J'ai 9 ans. ⟶ .....
- Mon amie s'appelle Nada. ⟶ .....
- Nous avons trois chatons. ⟶ .....
- Il vient à l'école à vélo. ⟶ .....

5 **Transforme ces phrases déclaratives en phrases exclamatives en commençant par *comme* ou *que*.**

- Mon chien est méchant. ⟶ .....
- Ce paysage est magnifique. ⟶ .....
- Ta bicyclette roule vite. ⟶ .....
- Les élèves sont attentifs. ⟶ .....
- Cette histoire est amusante. ⟶ .....

6 **Écris quatre phrases de types différents.**

phrase déclarative : .....

phrase interrogative : .....

phrase exclamative : .....

phrase impérative : .....

Manuel page : 27

Les groupes de verbes

1 Barre l'intrus dans chaque série de verbes.

finir - choisir - élargir - sortir - saisir - salir

arranger - effacer - aller - fonctionner - prononcer - hésiter

venir - partir - parvenir - courir - réfléchir - dormir

2 Classe les verbes suivants dans le tableau ci-après.

partir - réussir - entrer- vouloir - aller - rougir - descendre - tomber -mourir - choisir
éclaircir - boire - savoir - grandir - mener- satisfaire - bâtir - mesurer - faire

Verbes du 1er groupe	Verbes du 2e groupe	Verbes du 3e groupe
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 Entoure dans le texte suivant les verbes et donne leurs infinitifs et leurs groupes.

Il y avait un petit lapin qui s'appelait Ratapon. Tous les matins, sa maman allait chercher son déjeuner, elle disait à son fils : « Ratapon, couche-toi et ne fais pas de bruit ».

.....

.....

4 Souligne le verbe et indique le groupe auquel il appartient.

- Autrefois, les hommes se déplaçaient en fiacres. → .....
- J'assisterai à un spectacle de clown avec mon frère. → .....
- Tu vas à la fête foraine avec tes amis. → .....
- Nous sautons très haut sur le trampoline. → .....
- Les enfants aident leurs parents à la maison. → .....

5 Écris quatre verbes de chaque groupe.

1er groupe : ....

2e groupe : ....

3e groupe : ....

6 Écris trois phrases avec :

un verbe du 1er groupe : .....

un verbe du 2e groupe : .....

un verbe du 3e groupe : .....

Orthographe

Manuel page : 28

On / ont / sont / son

1 Relie par une flèche.

sont •	• pronom personnel sujet.
son •	• le verbe avoir au présent de l'indicatif, à la troisième personne du pluriel.
ont •	• le verbe être au présent de l'indicatif, à la troisième personne du pluriel.
on •	• déterminant possessif.

2 Entoure le bon mot.

- Les marins **(ont/on)** suffisamment de provisions pour leur voyage.
- Paul a oublié **(sont/son)** tablier dans les vestiaires.
- **(Ont/On)** frappe à la porte à cette heure tardive.
- Les monuments historiques **(sont/son)** inscrits au patrimoine mondial.

3 Complète avec *on* ou *ont*.

- ..... décide où aller passer les vacances par tirage au sort.
- Les Inuits ..... de nombreux chiens huskys de traîneaux.
- ..... va faire un bonhomme de neige.
- Les enfants ..... commencé à construire un château de sable.

4 Complète avec *son* ou *sont*.

- Le cheval a une tache blanche au-dessus de .....œil.
- Le metteur en scène va tourner .....film dans le désert.
- Leurs travaux de bricolage ..... passionnants.
- Tous les élèves ..... en classe.

5 Complète avec *son, on, ont* ou *sont*.

- Les enfants .....mangé leurs goûters et .....sortis.
- .....doit jeter les ordures dans les poubelles.
- Les plages ..... magnifiquement sablonneuses dans cette région.
- La pigeonne nourrit .....unique pigeonneau.

6 Écris quatre phrases en utilisant à chaque fois :

on : .....

ont : .....

son : .....

sont : .....

Vocabulaire

L'article de dictionnaire

1 Que signifient les abréviations suivantes ? Donne des exemples.

n.m. : .....

adv. : .....

adj. : .....

n.f. : .....

v. : .....

2 Dans chaque série, barre l'intrus. Chaque série doit être en ordre alphabétique.

frissonnant	frissonner	froideur	frite	friteuse
regretter	régal	regard	regarder	reggae
arborer	archipel	arbre	arcade	arche

3 Utilise ton dictionnaire pour compléter ce tableau par ce qui convient.

Mots	Abréviations	Synonymes	Mots de la même famille
bois	.....	.....	.....
achever	.....	.....	.....
tranquillement	.....	.....	.....

4 Complète le tableau suivant.

Mots	Définitions	Exemples
canoë	.....	.....
vasistas	.....	.....
chrysanthème	.....	.....

5 Produis un article de dictionnaire pour le mot ***copain***.

classe grammaticale : .....

définition : .....

exemple : .....

synonyme : .....

contraire : .....

6 Écris trois phrases en employant les mots de la question numéro 4.

- .....
- .....
- .....

Un nouvel ami

C'est alors qu'apparut le renard :
- Bonjour, dit le renard.
- Bonjour, répondit poliment le Petit Prince, qui se retourna, mais ne vit rien.
- Je suis là, dit la voix, sous le pommier.
- Qui es-tu ? dit le Petit Prince. Tu es bien joli...
- Je suis un renard, dit le renard.
- Viens jouer avec moi, lui proposa le Petit Prince. Je suis tellement triste...
- Je ne peux pas jouer avec toi, dit le renard. Je ne suis pas apprivoisé.
- Ah ! pardon, fit le Petit Prince.

Mais, après réflexion, il ajouta :
- Que signifie «apprivoiser» ?
- Tu n'es pas d'ici, dit le renard, que cherches-tu ?
- Je cherche les hommes, dit le Petit Prince. Que signifie «apprivoiser» ?
- Les hommes, dit le renard, ils ont des fusils et ils chassent. C'est bien gênant ! Ils élèvent aussi des poules. C'est leur seul intérêt. Tu cherches des poules ?
- Non, dit le Petit Prince. Je cherche des amis. Qu'est-ce que signifie «apprivoiser» ?
- C'est une chose trop oubliée, dit le renard. Ça signifie «créer des liens...»
- Créer des liens ?
- Bien sûr, dit le renard. Tu n'es encore pour moi qu'un petit garçon tout semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent mille renards. Mais, si tu m'apprivoises, nous aurons besoin l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde...

Antoine de Saint-Exupéry; Le Petit Prince, 1943.

1. **Qui sont les personnages du texte ? Où sont-ils ?**

.....

2. **Que demande le Petit Prince au renard ?** .....

.....

3. **Pourquoi le renard refuse-t-il de jouer avec le Petit Prince ?** .....

.....

4. **Que cherche le Petit Prince ?** .....

5. **Selon le renard, que signifie « apprivoiser » ?** .....

6. **Le dictionnaire donne-t-il la même signification ?**

.....

7. **Comment le renard explique-t-il l'amitié ?** .....

8. **D'après toi, l'amitié entre le Petit Prince et le renard est-elle possible ? Pourquoi ?**

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 31

Faire le portrait moral

1 **Lis ce texte et réponds aux questions.**

Voici ma meilleure amie, Sophie. Elle est intelligente et très gentille. Elle offre, au premier aspect, une vague ressemblance avec une vedette de cinéma. Sa passion est la peinture. En effet, c'est une fille qui semble faite pour être toujours en contact avec son monde préféré : la mer. C'est une vraie artiste. Elle inspire confiance et quiétude. D'ailleurs ses tableaux sont d'une harmonie éblouissante. Parmi ses qualités, c'est qu'elle est une personne laborieuse.

- **De quel personnage parle ce texte ?**

.....

- **De quel type de description s'agit-il ? Justifie ta réponse.**

.....

.....

- **Sur quoi porte la description ?**

.....

.....

- **Relève les caractéristiques du personnage.**

.....

.....

2 **Sur ton cahier d'essai, fais le portrait moral de ton meilleur ami /ta meilleure amie, en suivant le modèle du texte ci-dessus. Aide-toi de la rubrique «ma boîte à outils», page 31 du manuel.**

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai indiqué ses habitudes, ce qu'il aime et ce qu'il n'aime pas ?		
J'ai indiqué ses qualités et ses défauts ?		
J'ai utilisé des adjectifs précis ?		
Mon texte est cohérent ?		

ÉVALUATION

Les deux amies

Il était une fois deux petites filles, une brune et une blonde, qui avaient été élevées ensemble et qui s'aimaient beaucoup, mais pas de la même manière. La première était tout feu et flamme, pleine d'enthousiasme dans son affection, et, quand elle embrassait son amie, elle l'étouffait presque. Impérieuse du reste, et ne souffrant d'aucune contradiction, à la moindre résistance, elle entrait en fureur : c'était alors un torrent qui emportait tout. L'autre, qui était douce comme un agneau, la laissait faire dans ses caresses et dans ses fureurs, et ne se lassait jamais de lui céder, car elle l'aimait tant qu'elle ne pouvait pas vivre sans elle.

Un jour, pourtant que son enthousiaste amie s'était mise en colère contre une petite fille du voisinage qui ne s'était pas dérangée assez vite pour la laisser passer, la blondine prit la défense de cette petite fille qui avait déjà commencé à pleurer. Sur-le-champ, elle reçut l'ordre de ne plus jamais parler à cette petite malheureuse, et, comme cela lui paraissait une chose injuste, elle déclara qu'elle n'obéirait pas.

Il n'en fallut pas plus pour amener une rupture. Après une scène terrible, où il y eut des cris d'une part et des pleurs de l'autre, la coléreuse brunette jura solennellement que c'était fini, et que de sa vie, elle ne verrait plus l'indocile. Puis, elle courut, indignée, auprès de sa mère, à laquelle elle se plaignit amèrement de son égoïste amie, et voulut à toute force qu'on la menât le soir au spectacle pour lui faire passer son chagrin. Partout où elle allait, c'étaient sans cesse de nouvelles plaintes, et des explosions de destruction si grandes, qu'on ne savait quels amusements inventer pour la distraire, de sorte qu'à l'occasion de toute cette douleur elle courut de fête en fête pendant longtemps.

D'après Jean Macé, Contes du Petit-Château, 1862.

Je comprends

1. **Qui sont les personnages du texte ?**

.....

2. **Quelles différences y a-t-il entre les deux amies ?**

.....

3. **Quel incident a provoqué un malentendu entre les deux amies ?**

.....

4. **Pourquoi la brunette est-elle en colère contre son amie ?**

.....

5. **À ton avis, laquelle des deux amies est la fautive ? Justifie ta réponse.**

.....

6. **Quelle leçon peut-on tirer de cette histoire ?**

.....

ÉVALUATION

Je réemploie mes acquis

1. Écris quatre phrases comme suit et précise leurs types.

Pour parler des deux amies. : .....

L'une des deux amies exprime sa colère. : .....

L'autre lui pose une question. : .....

La mère de la brunette lui interdit de sortir. : .....

2. Relève dans le texte quatre groupes nominaux et précise leurs genres et leurs nombres.

Groupes nominaux	Genres	Nombres
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3. Relève dans le premier paragraphe quatre verbes et complète le tableau ci-dessous.

Verbes	Infinitifs	Groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4. Cherche dans le dictionnaire les définitions des mots suivants.

impérieuse : .....

sur-le-champ : .....

rupture : .....

plaignit : .....

Jeux

1. Trouve dans la grille tous les mots de la liste. Ils sont placés horizontalement, verticalement et en diagonale. Les lettres restantes formeront, une fois mises en ordre, le mot mystérieux qui peut se définir ainsi : qualité d'un(e) ami(e).

S	A	M	I	C	A	L	F	I
Y	A	R	A	E	R	B	R	E
M	M	I	L	I	T	O	A	C
P	I	R	I	V	D	N	N	O
A	T	E	E	I	J	E	C	P
T	I	J	N	E	E	G	P	A
H	E	A	O	N	U	A	O	I
I	S	C	M	I	X	G	T	N
E	L	O	L	I	E	I	E	S

AMI
AMICAL
AMITIE
SYMPATHIE
COPAINS
RIRE
JEUX
JOIE
LOL
POTE
FRANC
VIE
AIDE
BON
LIEN
GAG

Le mot mystérieux : .....

(Réponse : sincérité)

2. Qui a dit ? Attribue à chaque écrivain sa citation sur l'amitié.

« Le rôle d'un ami, c'est de se trouver à votre côté quand vous êtes dans l'erreur puisque tout le monde sera à côté de vous quand vous aurez raison.» •

« L'égoïsme est le poison de l'amitié. » •

« L'amitié n'était-elle pas une forme de la musique ? » •

- Érik Orsenna
- Mark Twain
- Honoré de Balzac

3. CHARADE :

Mon premier est la 11e lettre de l'alphabet.
Mon deuxième est un poteau.
Mon troisième est un bassin naturel.
Mon tout est un ami de classe.

Qui suis-je ? .....

(Réponse : camarade)

Es-tu un bon ami ou une bonne amie ?

1 Combien as-tu de meilleur(e)s ami(e)s ?

a. Un(e) **b.** Deux **c.** Plusieurs

2 Quel est ton passe-temps préféré ?

a. Rester chez soi. **b.** Faire du sport. **c.** S'amuser avec des amis.

3 Comment tu réagis quand un(e) ami(e) t'invite ?

a. Je refuse d'y aller. **b.** Je le/la remercie et j'y vais. **c.** Je suis heureux (euse).

4 Quand un ami a besoin d'aide,

a. Je m'en fiche. **b.** J'hésite. **c.** Je l'aide.

5 Quand tu perds un(e) ami(e),

a. Ça m'est égal. **b.** Je suis triste. **c.** C'est grave !

6 Tu contactes tes ami(e)s :

a. Rarement **b.** De temps en temps **c.** Souvent

7 Quand quelqu'un veut devenir mon ami(e) :

a. Je n'accepte pas. **b.** J'accepte. **c.** Je suis heureux (euse) d'avoir un (e) nouvel (le) ami (e).

8 Quand quelqu'un m'énerve,

a. Je me fâche contre lui. **b.** Je lui demande d'arrêter. **c.** Je lui pardonne.

9 Il t'arrive de demander à quelqu'un d'être ton ami(e) ?

a. Jamais **b.** Parfois **c.** Souvent

10 Que penses-tu de l'amitié ?

a. C'est banal. **b.** C'est important. **c.** C'est précieux.

Plus grand nombre de réponses c →	**Tu es vraiment un(e) bon(ne) ami(e).**
Plus grand nombre de réponses b →	**L'amitié t'intéresse peu.**
Plus grand nombre de réponses a →	**Tu n'es pas un(e) bon(ne) ami(e).**

Grammaire

Manuel page : 40

Les formes de phrases

1 Entoure les mots de négation dans ces phrases.

- Mon grand frère n'a jamais voulu être un philatéliste.
- Le chant de cet oiseau n'est plus captivant comme avant.
- L'aventurier ne mange pas à sa faim.
- L'illusionniste ne laisse rien au hasard.

2 Souligne les phrases affirmatives et encadre les phrases négatives.

- Il a perdu du poids ces derniers temps.
- Certains joueurs ne sont pas encore entrés au stade.
- Les diabétiques doivent suivre strictement leur régime alimentaire.
- Mon cousin Salim n'a jamais fait du ski.
- Le concierge vient de trouver ses clefs devant l'immeuble.
- Le directeur ne manque pas de conseiller aux élèves d'être plus attentifs aux cours.
- Je ne mange plus d'amandes depuis ma dernière crise d'allergie.

3 Transforme ces phrases affirmatives en phrases négatives.

- Je participe toujours aux jeux télévisés. → .....
- Allumez du feu dans cet endroit ! → .....
- Les restaurants ouvrent après minuit. → .....
- Les ouvriers creusent encore le tunnel. → .....
- Toutes les fenêtres sont ouvertes. → .....

4 Mets ces phrases à la forme affirmative.

- Les enfants n'aiment pas les glaces au chocolat. → .....
- Les clowns n'ont pas fait rire les spectateurs. → .....
- Jette les ordures ici ! → .....
- Les passagers n'ont pas reçu leurs billets de voyage.

5 Réponds à ces questions en utilisant des phrases négatives.

- Aimez-vous rester toute la journée sans rien faire ? → .....
- As-tu visité ton oncle le week-end dernier ? → .....
- As-tu déjà dégusté ce fruit exotique ? → .....
- Ta console de jeux fonctionne bien ? → .....

6 Écris une phrase négative et une autre phrase affirmative.

- .....
- .....

Conjugaison

Manuel page : 41

Les verbes du 1er groupe au présent

1 Entoure les verbes conjugués au présent de l'indicatif.

je saute - il est parti - nous vivions - elles habitent - tu gagneras - vous passez - on a parlé - ils récoltaient - je pense - nous souhaiterions - elle mange - tu gaspilles - vous avez oublié - vous balayez - il est rentré - nous jouerons - tu marcheras - je reste

2 Barre les formes verbales qui ne conviennent pas.

- Luc et sa mère **(habitent/ habite)** un grand chalet à la campagne.
- Tu **(garde/gardes)** toujours le souvenir de tes dernières vacances.
- Mon frère et moi **(décident/décidons)** de nous inscrire au club de l'équitation.
- Je **(corrige/corriges)** mes fautes d'orthographe à l'aide de mon dictionnaire.
- Vous **(observez/observons)** les étoiles avec un télescope.
- Notre grand-mère nous **(raconte/racontons)** des histoires impressionnantes.

3 Relie les sujets aux groupes verbaux qui conviennent.

Vous •	• transforme l'argile en objets d'art.
Nos voisins •	• présentons le résumé du livre.
Je •	• préférez les jeux de stratégie.
Tu •	• emménagent dans leur nouvel appartement.
Nous •	• chantes comme un rossignol.
Il •	• joue avec mes amis.

4 Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Quand notre professeur **(expliquer)** ..... la leçon, tous les élèves **(écouter)** ..... attentivement.
- L'artiste **(sculpter)** ..... une statue en bronze.
- Nous **(placer)** ..... les livres dans les rayons par ordre alphabétique.
- Tu **(conjuguer)** ..... les verbes du premier groupe au présent de l'indicatif.
- Les petits enfants **(semer)** ..... le désordre dans la chambre.
- Je **(nettoyer)** ..... le jardin des mauvaises herbes.

5 Complète le tableau suivant en écrivant les verbes au présent de l'indicatif.

Pronoms sujets	Nager	Jeter	Appeler	Rincer
Tu	.....	.....	.....	.....
Nous	.....	.....	.....	.....
Ils	.....	.....	.....	.....

6 Construis quatre phrases avec les verbes suivants au présent de l'indicatif.

aimer : .....

ranger : .....

imaginer : .....

allumer : .....

Orthographe

Manuel page : 42

Les terminaisons des noms féminins

1 Relie chaque groupe nominal à son féminin.

un porc •	• une nièce
un oncle •	• une marraine
un neveu •	• une sœur
un parrain •	• une tante
un lecteur •	• une truie
un frère •	• une lectrice

2 Complète le tableau suivant avec le nom de la femelle de chaque animal.

Le mâle	La femelle
Le cheval	.....
Le tigre	.....
Le bélier	.....
Le cerf	.....
Le singe	.....
Le sanglier	.....

3 Donne le féminin de chacun des groupes nominaux suivants.

un coiffeur → .....
un acteur → .....
un éducateur → .....
un aviateur → .....
un moniteur → .....
un boxeur → .....

4 Donne le masculin de chacun des groupes nominaux suivants.

une conteuse → .....
une paysanne → .....
une reine → .....
une animatrice → .....
une coiffeuse → .....
une pharmacienne → .....

5 Complète avec le groupe nominal masculin ou le groupe nominal féminin.

- Le héros et ..... se distinguent par leurs qualités exceptionnelles.
- ..... et l'épouse sont accompagnés de leurs trois enfants.
- Le serveur et ..... servent les clients dans les restaurants.
- ..... et le sportif s'entraînent avec persévérance.
- L'inspecteur et ..... effectuent une visite de classe.

6 Écris deux phrases avec :

un nom masculin : .....
un nom féminin : .....

Vocabulaire

Manuel page : 43

Les synonymes

1 Barre l'intrus dans chaque série de mots.

bon	succulent	exquis	dégoûtant	délicieux
aider	soutenir	abandonner	secourir	assister
splendide	agréable	extraordinaire	mauvais	admirable
petit	long	concis	laconique	bref

2 Relie chaque paire de synonymes.

regarder •	• crainte
étincelant •	• féroce
peur •	• observer
sauvage •	• pacifique
paisible •	• brillant

3 Trouve un synonyme pour chacun de ces mots. Utilise ton dictionnaire.

autrefois : ..... mouvement : .....

cajoler : ..... horrible : .....

brave : ..... connaissance : .....

4 Entoure le synonyme qui convient le mieux.

- Les amis parlent de la pièce théâtrale qu'ils ont **(vue/regardée)** hier.
- La famille Salim va passer les vacances **(prochaines/immédiates)** à la campagne.
- Le climat ici est **(doux/savoureux)** pendant l'automne.
- Regarde ! C'est exactement le costume dont je **(rêvais/songeais)**.
- Les parents sont **(tourmentés/inquiets)** pour la santé de leur petite fille.

5 Récris les phrases en remplaçant le mot souligné par un synonyme.

- J'ai eu un <u>léger</u> problème de santé dans mon club.
- .....
- <u>Heureusement</u>, le choc entre les deux <u>véhicules</u> n'a pas été <u>grave</u>.
- .....
- Il y a <u>beaucoup</u> de moustiques dans <u>cette forêt</u>.
- .....
- Tu dois <u>ranger</u> ta chambre <u>immédiatement</u>.
- .....
- L'enfant <u>a cassé</u> le jouet <u>préféré</u> de sa sœur.
- .....

Nicole à la fête

Lorsque les forains s'installaient près de son village, Nicole aurait voulu y passer ses nuits. Dans ces lumières et ce bruit, elle se perdait délicieusement.

« Entrez, entrez, Mesdames et Messieurs ! Approchez, n'ayez pas peur ! ... Jamais vous ne verrez un phénomène comparable à celui qui vous est présenté à l'intérieur : la femme-autruche...parfaitement...elle avale tout, digère tout...vous pouvez lui apporter vos vieilles boites de conserve pour son dîner ; elle vous en sera reconnaissante. Et si la boîte est pleine, elle le sera plus encore ! Elle coupe le fer, elle coupe l'acier ! »

« Allons, militaire, essayer votre adresse ! Les cinq balles dans la cible, et vous avez une récompense supérieure. »

Sur les jets d'eau, de petites boules blanches dansaient entre des pipettes entrecroisées.

Dans le stand à côté, une immense roue marquait les numéros de la chance... ». Faites vos jeux ! Faites vos jeux ! Tout le monde a sa chance ! ...Le numéro gagnant emportera cette magnifique potiche incassable ! » C'était le vertige des manèges et des balançoires, la douceur des guimauves, l'étonnement devant les clowns.

Nicole, contournant la foire éclatante, s'était approchée des roulottes aux petits volets fermés sur leurs secrets. Là dormaient l'homme-serpent, l'avaleur de sabres et la danseuse de corde. Quelle fascinante fête !

D'après J. LENOIR; Le nouveau Tour de France par deux Enfants.

1. De quelle fête parle le texte ?

.....

2. Que peut-on y voir ?

.....

3. Qu'est-ce qui attire Nicole dans cette fête ?

.....

4. Pourquoi le responsable du stand du tir criait-il « Allons militaire ! » ?

.....

5. Dans les jeux de chance, qu'emportera le numéro gagnant ? Comment trouves-tu ce prix ?

.....

6. Complète avec une expression convenable :

« **C'était le vertige** des manèges et des balançoires, **la douceur** des guimauves, **l'étonnement** devant les clowns, **la splendeur** ..... »

7. As-tu déjà assisté à une fête foraine ? Quel jeu t'attirait le plus ? Explique-toi.

.....

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 45

Raconter sa journée

1 Une fille raconte sa journée de dimanche, mais les phrases sont en désordre. Remets-les en ordre.

- Après, je fais du sport : marche, tennis, natation...
- Et je prends mon petit déjeuner.
- Ma journée se termine par une réunion familiale autour de la table du dîner.
- Je me lève vers 9h du matin.
- Je passe ma soirée à alterner la lecture et la télévision.
- Ensuite, je commence mes devoirs.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 Sur ton cahier d'essai, raconte ce que tu as fait pendant une journée de dimanche.

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des mots de liaison ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai raconté ce que j'ai fait ?		
J'ai suivi un ordre chronologique ?		
Mon texte est cohérent ?		

Grammaire

Manuel page : 52

Le groupe nominal sujet (GNS)

1 Encadre le groupe nominal sujet.

- Les deux amis lisent ensemble une bande dessinée.
- Le cèdre peut atteindre trente mètres de haut.
- Le meilleur élève de l'école sera récompensé à la fin de l'année.
- Mon frère et moi avons appris à jouer aux échecs dans un club.
- L'administration de l'école est très ferme sur la discipline.

2 Relie le groupe nominal sujet au groupe verbal qui convient.

Nous •	• discutez à propos du match d'hier.
Le menuisier •	• sont des personnages d'une célèbre fable.
Ton camarade et toi •	• connaissent très bien le chemin de retour.
Les jeunes garçons •	• fabrique les meubles dans les délais prévus.
Le Corbeau et le Renard •	• aimons faire du bricolage le week-end.

3 Remplace le groupe nominal sujet par le pronom personnel adéquat.

- Tes amis et toi avez vu des dauphins à l'aquarium. → .....
- Les oiseaux quittent leurs nids dès l'aube. → .....
- Mouna révise ses leçons chaque soir. → .....
- Le plombier répare le robinet endommagé. → .....
- Les femmes se préparent pour aller à la fête. → .....

4 Complète avec le groupe nominal sujet qui convient.

- ..... accompagne sa fille à la bibliothèque.
- ..... roulent prudemment.
- ..... accélère pour attraper la balle.
- ..... expriment leur gratitude envers leurs professeurs.

5 Complète le groupe nominal sujet avec un groupe verbal.

- Mon ami Luc et moi .....
- Elles.....
- Monsieur Dupont.....
- Trois élèves .....
- Tu.....

6 Écris trois phrases dont les GNS sont :

pronom personnel : .....

nom propre : .....

groupe nominal : .....

Conjugaison

Manuel page : 53

Les verbes du 2e groupe au présent

1 Entoure les verbes conjugués au présent de l'indicatif.

elle finit - ils réfléchissaient - j'ai choisi - nous applaudissons - elle surgira - je me réjouissais - tu bondis - nous obéissons - elles punissaient - tu salis - vous maigrissez - j'unis - il a pétri - nous adoucissons

2 Barre les formes verbales qui ne conviennent pas.

- Les chevaux **(hennissent/ hennissons)** à pleins naseaux.
- Elle **(accomplis/accomplit)** son travail sans relâche.
- Ta sœur et toi **(remplissent/remplissez)** les récipients à moitié.
- Je **(nourris/nourrit)** mes oiseaux chaque matin.
- Vous **(investissez/investissent)** dans une association d'utilité publique.
- Nous **(ralentissent/ralentissons)** à chaque croisement.

3 Relie les sujets aux groupes verbaux qui conviennent.

Mowgli •	• réussis mon premier essai de jonglage.
Les enquêteurs •	• franchissons enfin la ligne d'arrivée.
Je •	• agis toujours correctement.
Tu •	• refroidissez votre repas avant de le manger.
Vous •	• grandit au sein d'une famille de loups.
Nous •	• établissent un lien entre les deux incidents.

4 Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- L'eau **(jaillir)** ..... doucement de la fontaine offrant un spectacle merveilleux.
- Quand le réveil sonne, les enfants **(bondir)** ..... hors de leurs lits.
- Vous **(réunir)** ..... beaucoup de spectateurs grâce à vos talents d'humoristes.
- Mon ami Fadel et moi **(rougir)** ..... quand il fait très chaud.
- Dans chacune des parties, tu **(fournir)** ..... un jeu formidable.
- J' **(enrichir)** ..... mon vocabulaire en lisant des livres de tout genre.

5 Complète le tableau suivant en écrivant les verbes au présent de l'indicatif.

	Réussir	Franchir	Grandir	Avertir
Tu	.....	.....	.....	.....
Nous	.....	.....	.....	.....
Ils	.....	.....	.....	.....

6 Construis quatre phrases avec les verbes suivants au présent de l'indicatif.

réfléchir : .....

grandir : .....

réussir : .....

choisir : .....

Orthographe

Manuel page : 54

L'accord dans le groupe nominal (1)

1 Précise le genre de chaque groupe nominal souligné.

- Le roi cherchait la recette de <u>la potion magique</u>. → .....
- <u>Cet énorme bateau</u> a failli être renversé par un iceberg. → .....
- <u>L'arbre fruitier</u> est arrosé régulièrement. → .....
- <u>Une jolie statuette</u> ornait le haut de la colline. → .....
- Personne ne sait combien Ali a payé <u>sa luxueuse montre</u>. → .....
- <u>Notre premier examen</u> se déroulera le début de la semaine prochaine. → .....

2 Barre l'adjectif qui ne convient pas.

- On lui a offert une glace **(délicieuse/délicieux)**.
- Un **(mignon/mignonne)** chaton grimpe dans l'arbre.
- L'**(heureuse/heureux)** gagnant va recevoir son prix.
- La fenêtre **(ouvert/ouverte)** laisse entrer de l'air frais.
- Son vélo **(neuve/neuf)** lui coûte une fortune.
- Notre voiture **(grise/gris)** nécessite un entretien.

3 Transforme les groupes nominaux au féminin comme dans l'exemple. Fais les accords.

Exemple : Le gentil garçon → La gentille fille

Un frère courageux → .....
Notre plaisant ami → .....
L'homme intelligent → .....
Le lion blanc → .....
Un affectueux voisin → .....
Le vendeur causant → .....

4 Complète avec le nom qui convient.

- Où se trouve la ..... bleue ?
- Y a-t-il un extraordinaire ..... dans la région ?
- Il mange un délicieux ..... .
- La ..... est maladroite.
- Je cherche une ..... blanche.
- Fais attention, il y a un grand ..... .

5 Complète avec un adjectif convenable.

- J'ai acheté un ..... ordinateur.
- Mon père a pêché un ..... poisson.
- Je trouve que ton texte est ..... .
- Les brebis broutent de l'herbe dans la ..... prairie.
- Ils pensent que cet endroit est ..... .

6 Écris deux phrases qui contiennent :

un groupe nominal féminin : .....
un groupe nominal masculin : .....

Vocabulaire

Manuel page : 55

Les antonymes

1 Fais correspondre le mot à son antonyme.

gros •	• bruyamment
amusant •	• échouer
largeur •	• mince
remplir •	• ennuyeux
doucement •	• étroitesse
réussir •	• vider

2 Donne l'antonyme de :

à gauche ≠ .....

générEux ≠ .....

désinstaller ≠ .....

minuscule ≠ .....

l'obscurité ≠ .....

éveil ≠ .....

3 Remplace les mots soulignés par leurs antonymes.

- Tous les élèves de la classe étaient <u>satisfaits</u> ..... de leurs résultats.
- Cette plante avait l'air d'un <u>énorme</u> ..... arbre.
- « Veux-tu m'aider à soulever cette table ? Je te préviens qu'elle est <u>légère</u> ! » .....
- Le violoniste <u>commence</u> ..... son concerto en saluant le public.
- La potion magique a un effet <u>nocif</u> ..... sur celui qui la boit.
- Le médecin m'a prescrit un médicament que je dois prendre <u>avant</u> ..... les repas.

4 Donne l'antonyme de chacune des expressions suivantes.

monter vite : .....

à l'intérieur : .....

après le coucher du soleil : .....

détruire violemment : .....

il est interdit d'entrer : .....

5 Complète avec l'antonyme du mot souligné.

- Le guépard est <u>rapide</u> et la tortue est ..... .
- Yassine est <u>discipliné</u> tandis que son camarade, lui, est ..... .
- <u>J'aime</u> les coccinelles, mais je ..... les araignées.
- Manal trouve cet exercice <u>difficile</u>, mais moi je le trouve ..... .
- En ville, il y a beaucoup de ..... . Je préfère vivre à la campagne où il y a du <u>calme</u>.

6 Écris trois phrases en employant des antonymes de l'exercice n°2.

- .....
- .....
- .....

La fête du pays

Devant les badauds de tout âge, les forains plantaient leurs piquets, tendaient les bâches, clouaient l'andrinople sur les tréteaux. Derrière des rideaux agités se préparaient de mystérieux aménagements : il y aurait sûrement un bazar, des jouets, un tir.

Pour nous, enfants, nous étions à rouiller sur la place comme les guêpes attablées aux pains d'épices et aux berlingots. Vers quatre heures, tout le village se trouvait rassemblé dans un brouhaha de voix, d'exclamations, mêlé au claquement des carabines, à la crécelle des loteries, à l'aigre piaulement des trompettes.

Chacun allait à ses plaisirs. Chez les marmots, ce n'étaient que doigts poisseux, lècheries de sucre d'orge, poupées, musiques d'un sou. Les garçons tâtaient leur poche devant les pétards, les fusées et les pistolets. Leurs aînés cassaient des pipes et se disputaient le prix de tir, une canne ferrée, comme celle du facteur.

Avec ses carrefours, ses sucreries et ses verreries multicolores, la loterie attirait les femmes.

L'auberge était bondée. On avait dressé des tables dans la cour. Le vacarme montait...

Le soir ramenait tout le monde à table, et la fête durait tard dans la nuit.

D'après J. GRESSOT; Le pain au lièvre. Stock.

1. Où se passe la scène ?

.....

2. Que font les enfants lors de cette fête ?

.....

3. Explique les mots *forains* et *brouhaha* selon leur contexte.

.....

4. Quels sont les bruits de cette fête ?

.....

5. Que font les garçons ?

.....

6. Complète l'expression suivante :

« La loterie attirait les femmes et ..... attirait les ..... ».

7. Trouve une expression pour dire autrement : « la fête durait loin dans la nuit ».

.....

Production d'écrit

Manuel page : 57

La carte d'invitation

1 **Les cartes d'invitation suivantes sont incomplètes. Ajoute les informations qui manquent.**

Je suis très contente de t'inviter à mon anniversaire ce samedi à partir de 21 heures	Tu es invité pour fêter avec moi mon huitième anniversaire ! Il aura lieu le ....de ..... à ....mon adresse est ..... *Ton ami Jad*	.... Le samedi 15 mars prochain ..... J'espère que tu viendras ! ....

2 **Sur ton cahier d'essai, réalise une carte d'invitation pour inviter ton ami(e) à la fête que tu organises à l'occasion de ton anniversaire. N'oublie pas de l'illustrer.**

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai indiqué la date, le lieu et l'adresse ?		
J'ai utilisé une formule de politesse ?		
J'ai signé ma carte d'invitation ?		
Ma carte d'invitation est bien illustrée ?		

ÉVALUATION

L'anniversaire de Geneviève

Le matin du grand jour, Élisabeth fut aussi excitée que sa cousine par la promesse d'un déjeuner remarquable. Vêtues toutes deux de leurs robes roses, elles passaient et repassaient devant la cuisine, où il était défendu de pénétrer. Papi travaillait à un chef-d'œuvre de pâtisserie dont le parfum embaumait le vestibule et débordait dans le jardin. Tante Thérèse, enfermée dans la salle à manger, dressait la table et préparait les surprises.

Pour donner plus d'éclat à la cérémonie, Geneviève proposa à Élisabeth de descendre du grenier un vieux phonographe et des disques, dont ses parents avaient voulu se débarrasser...

Elles avaient à peine fini de se laver les mains que des voix impatientes appelèrent les fillettes à table. Sur l'assiette de Geneviève s'empilaient paquets noués de faveurs. Elle les ouvrit, l'un après l'autre, sous l'œil amusé des grandes personnes. Ils contenaient de beaux livres à reliure rouge. Penchée sur l'épaule de sa cousine, Élisabeth poussait un soupir à chaque découverte. Geneviève se précipita successivement au cou de sa mère, de son père, de sa grand-mère et de son grand-père. Comment avaient-ils pu deviner ses secrets désirs ? Elle ne voulut pas se séparer de ses livres pendant le repas et les plaça sur une chaise à côté d'elle.

D'après H. Troyat; la Grive.

Je comprends

1. **Qui sont les personnages du texte ?** .....

2. **De quelle fête s'agit-il ?** .....

3. **Pourquoi était-il défendu aux deux filles de pénétrer dans la cuisine ?**

.....

4. **Que contenaient les paquets offerts à Geneviève ?**

.....

5. **Que penses-tu du menu du repas d'anniversaire ?**

.....

6. **Quelle impression te laisse le récit de cette fête familiale ?**

.....

7. **Cherche une autre expression qui signifie « donner plus d'éclat ».**

.....

Je réemploie mes acquis

1. **Mets ces phrases à la forme négative.**

- Les filles sont vêtues de belles robes. .....
- Papi travaillait toujours dans la cuisine. .....
- Le vieux phonographe est encore dans le grenier. .....
- Elle a deviné ce que contenait le paquet. .....

ÉVALUATION

2. Complète avec le groupe nominal sujet qui convient.

- ..... est excitée pendant son anniversaire.
- ..... préparent une grande fête.
- ..... ne veulent pas se séparer de leurs cadeaux.

3. Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Elles **(passer)** ..... devant la cuisine.
- Les parents **(finir)** ..... leurs préparations avant l'arrivée des invités.
- Papa **(travailler)** ..... à un chef-d'œuvre de pâtisserie.
- Je **(choisir)** ..... le paquet aux couleurs vives.
- Tu **(proposer)** ..... à ta cousine de mettre une robe rose.
- Nous **(garnir)** ..... le gâteau de crème chantilly.

4. Récris les phrases en mettant les sujets au pluriel. Attention aux accords !

- La fillette est excitée, car aujourd'hui c'est son jour d'anniversaire.

.....

- Tu es invité à la fête samedi prochain vers vingt heures.

.....

- Mon grand-père prépare une surprise pour sa nièce.

.....

- Il lui offre un joli cadeau à l'occasion de la fête des Mères.

.....

5. Entoure les mots invariables dans cet extrait du texte.

Geneviève se précipita successivement au cou de sa mère, de son père, de sa grand-mère et de son grand-père. Comment avaient-ils pu deviner ses secrets désirs ? Elle ne voulut pas se séparer de ses livres pendant le repas et les plaça sur une chaise à côté d'elle.

6. Cherche dans le texte les synonymes des mots suivants.

agitée exceptionnel merveille comporter

7. Remplace les mots soulignés par leurs antonymes.

- Elles passaient et repassaient <u>devant</u> ..... la cuisine.
- Geneviève place ses livres <u>à côté</u> ..... de la chaise.
- Elle descend du grenier un <u>vieux</u> ..... phonographe.

8. As-tu été surpris quand on t'a offert un cadeau particulier ? Raconte en quelques lignes ce souvenir.

.....

.....

SCRABBLE

Essaie d'obtenir le maximum de points en écrivant seulement cinq mots qui contiennent, entre autres, ces lettres.

A	M	E	H	L	I	Les autres lettres
1	2	1	5	3	1	0

Tirages	Mots	Points
1	.....	.....
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....
Total de points :		

Ajoute une lettre pour obtenir un nouveau mot.

MOTO + ... = ...

MUET + ... = ...

ILOT + ... = ...

OPEN + ... = ...

DEVINETTE

Je suis ..... **d'eau**

Je suis ..... **d'électricité**

Je suis ..... **d'air**

Qui suis-je ?

.....

(Réponse : courant)

QUIZ

1 **Quelle fête est-elle célébrée à la fin de l'année ?**

a. Halloween **b.** Noël

2 **Que célèbre-t-on le premier mai ?**

a. La Fête du Travail **b.** La Fête des Grands-Mères

3 **La fête des Pères se tient :**

a. Le troisième dimanche de juin **b.** Le troisième dimanche de janvier

4 **La fête des Mères se tient :**

a. Le dernier dimanche de mai **b.** Le dernier dimanche d'avril

5 **Le 8 mars c'est la journée internationale :**

a. Des femmes **b.** De la forêt

6 **Nous célébrons la journée mondiale de l'eau le :**

a. 21 mars **b.** 22 mars

7 **Le 4 octobre, c'est la journée mondiale :**

a. Des animaux **b.** De l'alphabétisation

8 **Le monde célèbre la journée internationale des droits de l'enfant le :**

a. 20 novembre **b.** 20 décembre

9 **La journée mondiale de la Terre est célébrée le :**

a. 22 avril **b.** 1er mai

10 **On se déguise pendant la fête de :**

a. Noël **b.** Halloween

Mon score = ... **/ 10**

Grammaire

Manuel page : 66

Les pronoms personnels

1 **Indique si les mots soulignés sont des pronoms sujets ou des pronoms compléments.**

- Ils ont tout jeté dans la poubelle. ⟶ .....
- C'est le professeur d'anglais qui nous a appelés. ⟶ .....
- Nous rencontrons notre professeur dans la bibliothèque. ⟶ .....
- Le facteur m'a remis une lettre ce matin. ⟶ .....
- Ses élèves lui souhaitent un prompt rétablissement. ⟶ .....

2 **Remplace les mots soulignés par les pronoms personnels qui conviennent.**

- Le directeur ..... est bien placé pour répondre aux questions des parents.
- Les filles ..... partent sous le clair de la lune avec leur chien.
- La tablette ..... se trouve sur la table dans le séjour.
- Le dentiste ..... est en visite dans notre école pour une campagne de sensibilisation.
- C'est la saison des récoltes. Les arbres ..... sont emplis de fruits mûrs.

3 **Évite la répétition en remplaçant les mots soulignés par les pronoms personnels convenables.**

- Le vase est cassé. C'est mon petit frère qui a cassé le vase.

.....

- Sarah frappe à la porte. Sarah est entrée.

.....

- Les aubergistes ont tout préparé. Les aubergistes accueillent la clientèle.

.....

- Madame Dubois s'intéresse aux animaux. Elle lutte pour protéger les animaux.

.....

4 **Récris la phrase ci-dessous en remplaçant *ce garçon* par ce qui est indiqué. Attention aux accords !**

- Ce garçon, je le connais bien. C'est celui que j'ai rencontré dans un match de tennis.
- Cette fille, ...
- Ces filles, ...
- Ces garçons, ...

5 **Écris les pronoms qui manquent.**

- Mon amie m'apportait son dictionnaire. Soudain, ... tombe par terre. Je me suis précipitée pour ..... aider, car .....était trop lourd.

6 **Écris trois phrases en employant des pronoms personnels différents.**

- .....
- .....
- .....

Conjugaison

Manuel page : 67

Les verbes du 3e groupe au présent

1 Barre l'intrus dans chaque série de mots.

venir partir choisir sentir parvenir

vouloir faire nager dire boire accroître

permettre entendre savoir classer voir

2 Fais correspondre le pronom à la forme verbale convenable.

Je •	• dites toujours la vérité.
Vous •	• fait ses devoirs au jour le jour.
Nous •	• vois trois oiseaux sur une branche.
Elles •	• pars dans quelques instants.
Il •	• connaissent la fin de l'histoire.
Tu •	• vivons dans une belle maison.

3 Barre la forme verbale qui ne convient pas.

- Nous **(écrivons/écrit)** une lettre à notre oncle.
- Les jeunes garçons **(viennent/vient)** aider leurs aînés.
- Un vieux pêcheur **(vis/vit)** au bord de la mer bleue.
- Faites attention ! Vous **(perdent/perdez)** le contrôle du véhicule.
- Il **(attends/attend)** son tour dans la salle d'attente.

4 Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Mon grand-père n' **(entendre)** ..... pas très bien.
- Nous **(pouvoir)** ..... gagner le match si nous restons concentrés.
- Les journalistes **(prendre)** ..... des notes au fur et à mesure.
- Ce chauffard conduit une voiture qui ne lui **(appartenir)** ..... pas.
- Ils **(mettre)** ..... leurs manteaux, car il fait très froid dehors.

5 Complète le tableau suivant en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Pronoms sujets	Convaincre	Vouloir	Résoudre
Je	.....	.....	.....
Vous	.....	.....	.....
Ils	.....	.....	.....

6 Écris trois phrases qui contiennent des verbes du 3e groupe conjugués au présent de l'indicatif.

- .....
- .....
- .....

Orthographe

Manuel page : 68

L'accord dans le groupe nominal (2)

1 Précise si le groupe nominal souligné est au singulier ou au pluriel.

- Une fête nationale est prévue mardi prochain. → .....
- Dans cette pièce théâtrale, il y a des comédiens très drôles. → .....
- L'incontournable arbitre de cette compétition est tombé malade. → .....
- Elle adore photographier les joyeuses cérémonies. → .....
- Un artiste talentueux présente sa nouvelle collection. → .....

2 Barre l'adjectif qui ne convient pas.

- J'ai le **(grand/grands)** plaisir de t'inviter à mon anniversaire.
- Tous les **(jeunes/jeune)** garçons sont assis devant.
- Les élèves **(travailleur/travailleurs)** réussissent.
- Mon frère a des yeux **(bleus/bleu)** comme des perles.
- Il y a un seul personnage **(principaux/principal)** dans cette histoire.
- Cet animal **(rapide/rapides)** est le guépard.

3 Mets au pluriel le groupe nominal en faisant attention aux accords.

- L'animal sauvage est dangereux.

.....

- Le gentil garçon est récompensé par ses professeurs.

.....

- Ce chien est très gentil.

.....

- Cette leçon de mathématiques est difficile.

.....

- L'impatiente fille se met en colère.

.....

- L'émission matinale commence maintenant.

.....

4 Relie chaque nom à son adjectif.

des yeux •	• dégagé
un costume •	• amicaux
une voiture •	• globuleux
des matchs •	• élégant
un chien •	• ancienne
un ciel •	• méchant

5 Écris deux phrases en employant :

un groupe nominal au singulier : .....

un groupe nominal au pluriel : .....

Vocabulaire

Manuel page : 69

Le champ lexical

1 Barre l'intrus dans chaque liste.

logiciel	programmation	rue	ingénieur	bureautique		
rivière	fleuve	lac	véhicule	ruisseau	mer	océan
élève	classe	professeur		chantier	tablier	cartable
enveloppe	timbre	facteur		télégramme	cirque	courrier

2 Relie chaque mot au champ lexical auquel il appartient.

rêve •		• famille
bateau •		• sciences
frisson •		• navigation
chimie •		• peur
grand-père •		• sommeil

3 Complète avec deux mots qui appartiennent au même champ lexical.

produit – rayon – .....

acteur – tournage – .....

cœur – foie – .....

planète – étoile – .....

4 Donne le champ lexical auquel appartiennent les mots de chaque liste.

fleur – plante – herbe – prairie : .....

rédacteur – photographe – reportage – journal : .....

récolte – champ – tracteur – engrais : .....

atelier – fabrication – ouvrier – machine : .....

5 Écris trois mots appartenant à chaque champ lexical.

bricolage : ....

hôpital : ....

Jeux Olympiques : ....

loisirs : ....

6 Écris trois phrases en employant des mots appartenant au champ lexical de *solidarité*.

- .....
- .....
- .....

Le premier départ

Je me levai à cinq heures du matin ; je n'avais pas fermé les yeux de la nuit ; pensez un peu si j'étais content d'aller gagner ma vie ailleurs ! Mes camarades devaient venir m'accompagner jusqu'au Pont du Canal, à sept heures du matin.

Je me nettoyai et me peignai bien comme il se doit ; et puis, ma toilette faite, mon petit chapeau de gros feutre en arrière, avec ma belle blouse bleue et mes petits sabots neufs, je descendis fier comme Artaban dans la cuisine.

Ma sœur était en train de préparer la farine de maïs.

- Bonjour, Catarinet, lui dis-je en l'embrassant.
- Tu as bien dormi, frère ?
- Oh ! comme ci, comme ça ! ...Et toi ?
- Moi, j'ai cousu, rapetassé, repassé toutes tes affaires.
- Brave sœur, va ! Je te donne bien du tracas ! Mais n'aie pas souci : je vais gagner de l'argent, et je t'assure que pour la fête du mois de mai, je t'achèterai une jolie robe. Ma sœur ne me répondit pas ; elle continuait à me tourner le dos.
- Catarinet, donne-moi le bâton, je tournerai la farine, et toi, tu iras voir si nos frères Jacques et Claudet se lèvent.

Ma sœur, ma bonne sœur avait les yeux tout coulants de larmes !

- Je ne veux pas que tu pleures, tu entends, Catarinet. Si c'est pour te faire de la peine, je renoncerai à ma place et demeurerai avec toi. Tout en disant, je lui avais pris sa tête dans mes mains, et je l'embrassais en sanglotant.

À ce moment, mes camarades pressèrent le loquet. Ils avaient tenu parole ; ils venaient me chercher pour me faire la conduite jusqu'au Pont du Canal. Ma sœur paraissait réconfortée.

D'après Batisto BONNET; Vie d'enfant.

1. **Qui sont les personnages de ce texte ?**

.....

2. **Pourquoi le frère se leva-t-il à cinq heures du matin ?**

.....

3. **Comment était-il habillé ?**

.....

4. **Catarinet était une bonne sœur. Relève ce qui le montre dans le texte.**

.....

5. **Comment se manifestait l'affection de Catarinet pour son frère ?**

.....

6. **Cherche d'autres expressions qui expriment la comparaison comme «fier comme Artaban».**

.....

7. **Cette scène te parait-elle triste ? Justifie ta réponse.**

.....

8. **Que penses-tu du départ du frère pour aller travailler ?**

.....

Production d'écrit

Manuel page : 71

Écrire un mini-dialogue

1 **Voici un dialogue en désordre entre le directeur d'une école et la mère d'un élève. Remets-le en ordre.**

- **La maman :** «Merci monsieur le directeur».
- **Le directeur** : «Non, madame, vous devez attendre la fin des cours».
- **La maman** : «Oui, j'ai remarqué que son acuité visuelle n'est pas bonne».
- **Le directeur** : «Je vous conseille donc de l'emmener consulter un ophtalmologue le plus tôt possible».
- **Le directeur** : «Votre fils travaille très bien à l'école, seulement il un problème de vue».
- **La maman** : «Oui bien sûr. Est-ce que je peux l'emmener maintenant ?»

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 **Sur ton cahier d'essai, écris la conversation qui va se dérouler entre un élève qui veut s'inscrire dans un club et le responsable.**

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai révisé la conjugaison des verbes ?		
J'ai utilisé des adverbes et des adjectifs précis ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai encadré mon dialogue par des guillemets ?		
Je retourne à la ligne pour changer d'interlocuteur ?		
J'ai utilisé des tirets ?		
Mon dialogue est cohérent ?		

Grammaire

Manuel page : 78

Le groupe verbal et le complément du verbe

1 Entoure les groupes verbaux dans les phrases suivantes.

- Sami et son ami Jad font du sport trois fois par semaine.
- Le dompteur ne craint ni les lions ni les tigres.
- L'automne succède à l'été.
- J'ai voyagé les vacances dernières au sud du Maroc.
- Chaque week-end, nous recevons des invités chez nous.

2 Souligne les verbes intransitifs.

- Il pleut.
- Tu as rencontré ton ami.
- Nous écrivons un texte sur l'environnement.
- J'éternue.
- Leila ramasse ses affaires.
- Le chat miaule.

3 Complète avec un complément du verbe convenable.

- L'enfant range .....
- Elle appelle .....
- Nous traversons .....
- Le conteur raconte .....
- Les spectateurs encouragent .....

4 Indique le type de complément dans chaque phrase.

- L'athlète court très vite. → .....
- Beaucoup d'enfants préfèrent jouer au football. → .....
- Il travaille dans son atelier. → .....
- Mon père répare cet appareil électrique. → .....
- J'adore la musique ! → .....

5 Complète les sujets avec les groupes verbaux qui conviennent.

- Elles .....
- Le journaliste .....
- Tu .....
- Les secouristes .....
- La fusée .....

6 Écris deux phrases, l'une avec un verbe intransitif et l'autre avec un verbe transitif.

- .....
- .....

Conjugaison

Le futur simple (1)

1 Entoure les verbes conjugués au futur simple.

je regarderai - nous choisissons - tu finiras - il parle - nous saisirons - elle reste
nous éclaircirons - il visitera - tu as fini - vous discutiez - il salira - elles relavaient
j'apporterai - ils rougiront - elles finissent - je suis resté - vous réfléchissez

2 Relie le sujet au groupe verbal qui convient.

Vous •	• finirai mon travail cet après-midi.
Les bénévoles •	• prononcera un discours cet après-midi.
Nous •	• participeront à l'activité d'aménagement.
Ce directeur •	• embellirez vos chambres avec ces vases de fleurs.
Tu •	• obéirons à nos parents.
Je •	• passeras me voir demain ?

3 Mets les verbes entre parenthèses au futur simple.

A.

- Nos correspondants français **(arriver)** ..... la semaine prochaine.
- Farid est un champion. Il **(gagner)** ..... le combat de karaté.
- Je **(présenter)** ..... mon exposé demain dans la salle multimédia.
- Tu **(consacrer)** ..... beaucoup de temps à cette recherche.
- Nous **(souhaiter)** ..... visiter tous les lieux historiques de la ville.

B.

- Mehdi **(approfondir)** ..... davantage ses connaissances en géographie.
- Les avions **(atterrir)** ..... dans quelques instants après un long voyage.
- Tu **(guérir)** ..... promptement si tu suis les conseils du médecin.
- Je **(rétrécir)** ..... mon pantalon, car il est trop large.
- Vous **(saisir)** ..... cette occasion pour parler de votre projet.

4 Complète le tableau ci-dessous en conjuguant les verbes au futur simple.

Pronoms sujets	Franchir	Fermer	Grandir	Visiter
Tu	.....	.....	.....	.....
Nous	.....	.....	.....	.....
Ils	.....	.....	.....	.....

5 Écris deux phrases avec :

un verbe du 1er groupe au futur : .....

un verbe du 2e groupe au futur : .....

Manuel page : 80

L'accord sujet-verbe

1 Entoure le verbe et souligne le mot avec lequel il s'accorde.

- Le chef des cuisiniers met le ruban de pâte sur la compote.
- La tigresse aux taches noires s'élance derrière une gazelle.
- Des entreprises recrutent de nouveaux employés.
- La petite fille aux cheveux blonds s'approche de son père.

2 Barre la forme verbale qui ne convient pas.

- Des étoiles **(brillent/brille)** dans le ciel.
- Un avion **(décollent/ décolle)** à neuf heures du matin.
- L'oiseau aux plumes rouges **(picote/picotent)** les graines.
- L'un de nos voisins **(est coincé/ sont coincés)** dans le balcon.
- Ton frère et toi **(a parcouru/ avez parcouru)** trois kilomètres à pied.

3 Récris les phrases en mettant les mots soulignés au pluriel. Attention aux accords!

- L'élève réfléchit avant de répondre aux questions. → .....
- La girafe mange les feuilles des arbres. → .....
- Mon stylo n'écrit pas bien. → .....
- La voiture s'arrête au feu rouge. → .....
- C'est une sportive populaire. → .....

4 Mets au singulier les groupes nominaux soulignés. Attention aux accords!

- Les animaux de ce cirque sont impressionnants. → .....
- Les voyageurs attendent le train sur le quai. → .....
- Les abeilles vivent en colonies. → .....
- Des amis vont me rendre visite ce soir. → .....
- Des pierres tombent du haut de la montagne. → .....

5 Complète avec un sujet convenable.

- ..... attendent depuis plus d'une heure devant la gare.
- ..... a réveillé les habitants.
- ..... chassent le gibier.
- ..... annonce à ses élèves la date de l'examen.
- ..... sont allées au supermarché faire des courses.

6 Écris deux phrases : la première avec un sujet au singulier et la seconde avec un sujet au pluriel.

- .....
- .....

Vocabulaire

Manuel page : 81

Les familles de mots

1 Barre l'intrus dans chaque série de mots.

emplacement	placer	passer	déplacer	place
journée	aujourd'hui	joujou	journellement	ajourner
inconnu	méconnaître	connaissance	connaitre	connivence
mer	sous-marin	marin	maire	maritime

2 Regroupe les mots suivants en familles de mots.

enfance - ville - pâtisserie - villageois - enfant - pâteux - villa - pâtée - enfantillage - bidonville - empâter - infantile

Famille 1 : .....

Famille 2 : .....

Famille 3 : .....

3 Relie les mots appartenant à la même famille de mots.

ramasser •	• vrai
plongeoir •	• plongeur
vérité •	• tranquille
tranquillement •	• ramassage

4 Utilise ton dictionnaire pour trouver deux autres mots de la même famille pour chaque liste.

savoir - savant .....

animal - animalier .....

cheval - cavalier .....

passer - passage .....

5 Construis une liste de famille de mots à partir du radical donné.

laid : ....

mont : ....

lent : ....

port : ....

6 Choisis trois mots d'une même famille et utilise-les dans trois phrases.

- .....
- .....
- .....

JE COMPRENDS SEUL

L'adoption d'un linot[1]

Jean-Louis savait quand le pépiement des petits voulait dire : « J'ai faim » ; aussi restait-il là, certain que, dans un instant, la mère reviendrait avec quelque chose de bon dans le bec. Il ne se lassait pas de ce spectacle...

Mais un jour, Jean-Louis vint en larmes trouver Barbichet, le vieux jardinier. « Barbichet, le chat vient de manger les linots. J'ai pu sauver celui-ci. »

Barbichet tira sur sa barbichette d'un air apitoyé : « C'était à craindre : le nid n'était pas assez haut. Va, ce n'est pas le premier que le chat a visité.

- Quelle méchante bête ! Je la déteste et je ne jouerai plus avec elle.
- Que veux-tu ? il fait son métier de chat. Mais console-toi. Tu vas élever toi-même ce linot [1]. Il ne serait plus en sûreté dans son nid. »

Jean-Louis releva la tête, les yeux brillants :

« Vraiment, Barbichet ? tu me donneras une cage ?

- Oui, et quand il sera assez fort pour voler, tu lui rendras sa liberté. Si tu en as la patience, d'ailleurs, tu pourras l'apprivoiser assez pour qu'il vienne, même librement, manger, dans la main.
- Est-ce possible ? » murmura Jean-Louis, ravi.

On découvrit dans le hangar, derrière les bûches, accrochée au mur, une cage verte munie de tous les accessoires : baignoire, godets à grains, balançoire et échelle pour se percher, le tout un peu rouillé seulement.

En quelques coups adroits, Barbichet frotta au papier de verre les barreaux et la baignoire qui resplendirent bientôt comme de l'argent neuf.

Il mit des grains de millet dans les godets, de l'eau fraiche dans la baignoire, il façonna un petit nid avec de la laine et du crin tirés d'un matelas éventré, prit l'oiseau des mains moites de Jean-Louis, et le blottit au fond du nid dans la cage qu'il accrocha au contrevent de la cuisine. Jean-Louis grimpa aussitôt sur le banc de pierre placé au-dessous.

L'oiseau restait immobile. On voyait seulement le duvet de sa poitrine se soulever sous sa respiration.

« Barbichet, crois-tu qu'il saura manger tout seul ?

-Je l'espère. Il me parait assez grand. Quand il aura faim et qu'il sera remis de tant d'émotions, il se décidera, tu verras ».

*1. linot : **petit passereau au plumage gris.***

Marcelle AUVERGNE; Jean-Louis et son Jardin.

1. **Qui sont les personnages du texte ?** .....
2. **Où se passe la scène ?** .....
3. **Pourquoi le chat a-t-il pu visiter le nid ?** .....
4. **Explique « Il fait son métier de chat ». Réemploie cette expression dans un autre contexte.**

   .....

   .....
5. **Pourquoi le jardinier donna-t-il une cage à l'enfant ?**

   .....
6. **Décris ce qu'a fait l'enfant pour aider le linot.**

   .....
7. **As-tu déjà aidé ou adopté un animal ? Raconte ton expérience.**

   .....

Production d'écrit

Manuel page : 83

Récrire un poème

1 **Voici le début d'un poème de Charles d'Orléans, récris-le en modifiant les mots en gras. Laisse libre cours à ton imagination pour suggérer des images poétiques plaisantes.**

Les fourriers d'été

Les fourriers d'été sont venus
Pour aménager son **logis**
Ils ont fait tendre ses **tapis**
Tissés de **fleurs** et de **verdure**
Étendant de **moelleux tapis**
D'herbes vertes dans la contrée
Les fourriers d'été sont venus
Pour aménager son **logis**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2 **Sur ton cahier d'essai, écris ces vers du poème d'Arthur Rimbaud intitulé *Voyelles*. Pour commencer, remplace *Voyelles* par *Consonnes*.**

A noir, E blanc, I rouge, U vert, O bleu : voyelles,
Je dirai quelque jour vos naissances latentes :
A, noir corset velu des mouches éclatantes
Qui bombinent autour des puanteurs cruelles,
Golfes d'ombre ; E, candeur des vapeurs et des tentes,
Lances des glaciers fiers, rois blancs, frissons d'ombelles ;
I, pourpres, sang craché, rire des lèvres belles

Je corrige mon brouillon.

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit des phrases courtes ?		
Les adjectifs sont bien accordés ?		
J'ai utilisé des mots variés ?		

Je vérifie ma production.

	Oui	Non
J'ai respecté la structure du poème d'origine ?		
J'ai utilisé la rime ?		
J'ai utilisé des mots précis ?		
Mon poème est cohérent ?		

ÉVALUATION

Chez le blessé

Mon père me dit :
« Montons au quatrième, pour prendre des nouvelles du vieux monsieur. » Nous entrâmes dans la chambre presque obscure où le vieil homme était au lit, assis sur son séant, appuyé sur des oreillers. Sa femme était à son chevet et, dans un coin de la chambre, son petit neveu jouait. Le vieux avait l'œil bandé. Il fut très content de voir mon père, nous fit asseoir, et nous annonça qu'il allait mieux ; son œil n'était pas perdu, dans quelques jours il serait guéri.
« Ça a été un malheureux accident, a-t-il ajouté. Je regrette l'épouvante qu'a dû éprouver ce pauvre enfant... » Il nous parla ensuite du docteur qui venait le soigner.
« Ah ! le voilà sans doute » dit-il, entendant sonner à la porte.
La porte s'ouvrit... Et qui vis-je ? Garoffi enveloppé dans son long manteau, debout sur le seuil, la tête basse, n'osant pas entrer.
« Qui est-ce ? demanda le vieux.
- C'est l'enfant qui a lancé la boule de neige, murmura mon père.
- Viens, mon pauvre garçon, fit le vieux en tendant la main à Garoffi, tu es venu demander des nouvelles du blessé, n'est-ce pas ? Il va mieux, sois tranquille, je suis presque guéri... »
Garoffi, confus, s'avança près du lit, s'efforçant de ne pas pleurer.
Le vieux le caressait, mais lui ne pouvait prononcer une parole, tant il était ému.
« Merci d'être venu, continua le blessé, va dire à ton père et à ta mère que tout va bien et qu'ils n'ont plus à s'inquiéter ».

D'après DE AMICIS; Grands Cœurs.

Je comprends

1. **Qui sont les personnages du texte ?** .....

2. **Qu'est-il arrivé au vieux ?**

.....

3. **Qui est Garoffi ? Pourquoi est-il venu voir le blessé ?**

.....

4. **Comment expliques-tu la réaction de Garoffi ?**

.....

5. **À ton avis, pourquoi le vieux a-t-il pardonné à Garoffi ?**

.....

6. **As-tu déjà rendu visite à un malade ? Fais une brève description de sa chambre et de son état de santé.**

.....

.....

Je réemploie mes acquis

1. **Relève dans le texte les pronoms et classe-les selon le tableau suivant.**

Pronoms sujets	Pronoms compléments
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ÉVALUATION

2. **Relève dans le texte trois phrases et entoure les groupes verbaux.**

- .....
- .....
- .....

3. **Relève dans le texte quatre verbes du troisième groupe et donne leurs infinitifs.**

Verbe	Infinitif
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4. **Mets les phrases suivantes au futur simple.**

- Nous parlons du vieux monsieur blessé. → .....
- Le vieux finit par pardonner l'enfant. → .....
- Vous avancez près du lit. → .....
- Je guéris car ma blessure n'est pas grave. → .....

5. **Complète avec ont ou on.**

- ..... va au gymnase le mercredi après-midi pour pratiquer le judo.
- Les fées .....des pouvoirs magiques, selon la légende.
- Je crois que tous les élèves .....obtenu de bonnes notes.
- Il y a un grand serpent dans cette rivière, c'est ce qu'..... raconte dans le village.

6. **Complète avec sont ou son.**

- La nuit, tous les chats.....gris.
- Les voitures .....nombreuses dans le centre de la ville.
- Aymen prête ..... vélo à .....cousin Kamal.
- Tous les comédiens .....déguisés drôlement.

7. **Donne un mot de la même famille que chacun des mots suivants.**

blessé : ..... obscure : ..... sonner : .....

8. **Relève dans le texte tous les mots appartenant au champ lexical de la santé.**

- .....

Message codé

Remplace les chiffres par les lettres correspondantes respectivement pour trouver un proverbe célèbre. Tu dois deviner une lettre dont on a effacé le chiffre correspondant.

A	E	I	J	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	…
1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	?

7	6	6	’	2	11	12	4	1	?	1	3	11	?	3	2	13	15

11	2	10	14	3	9	13	2	8	1	10	11	7	3	?	2	?	2

(Réponse : on n’est jamais mieux servi que par soi-même.)

Le troisième mot

Observe le lien existant entre les deux mots pour deviner le troisième, exemple : nettoyer - sorcière : balai

mer	dents	

oiseau	fruit	

chat	informatique	

botte	pays	

2. Charade

Mon premier est rare dans le désert.

Mon deuxième se fait avant d’entrer en classe.

Mon troisième est la huitième lettre de l’alphabet.

Mon tout est un arbre fruitier.

Qui suis-je ?

.....

(Réponse : oranger)

QUIZ

1 **Qu'est-ce qu'une association ?**

a. Un groupement de personnes ayant un but lucratif.

b. Un groupement de personnes ayant un but non lucratif.

2 **L'association joue un rôle pour l'intérêt :**

a. D'une personne

b. De l'ensemble de la société

3 **L'association est un parti politique :**

a. Vrai

b. Faux

4 **Les Restos du cœur est une association créée par :**

a. Coluche

b. Albert Camus

5 **UNICEF se consacre à l'amélioration de la condition des :**

a. Enfants

b. Océans

6 **L'objectif d'une association sportive est de développer la pratique du sport.**

a. Oui

b. Non

7 **Que signifie le sigle R.U.P lorsqu'il désigne une association ?**

- Reconnue d'utilité pénale.
- Reconnue d'utilité publique.
- Reconnue d'utilité politique.

Mon score = ... **/ 7**

Grammaire

Manuel page : 94

Le complément circonstanciel de temps (CCT)

1 **Souligne le complément circonstanciel de temps dans chaque phrase.**

a. Cet après-midi, Sophie a rencontré sa cousine dans la salle de sport.

b. L'année dernière, tous les citoyens portaient des masques pour limiter la transmission des virus.

c. Dernièrement, Sara a été enrhumée parce qu'elle n'a pas pris les précautions nécessaires.

d. L'été dernier, les plages étaient pleines d'estivants.

e. Cette année, j'ai un copain français et un autre marocain.

2 **Complète les phrases suivantes avec ces CCT : demain, chaque matin, hier, autrefois.**

a. ..... , les voitures roulaient moins vite qu'aujourd'hui.

b. ..... , maman a senti le gaz, elle a ouvert les fenêtres pour aérer, puis elle a fermé le gaz.

c. ..... , je me brosse les dents et je prends mon petit déjeuner avant d'aller à l'école.

d. ..... , mon ami et moi rendrons visite à Vincent qui s'est brûlé les doigts.

3 **Complète chaque phrase avec le CCT qui convient.**

a. Il faut se brosser les dents.....pour éviter les caries.

b. ..... , j'ai lu une belle histoire d'amitié.

c. ..... , la température moyenne de notre planète va augmenter.

d. ..... , Louise a laissé le chargeur de son téléphone branché, celui-ci a explosé.

e. ..... , il n'y avait pas d'avions.

4 **Réponds aux questions suivantes et souligne le CCT dans chacune de tes réponses.**

a. À quelle heure tu quittes la maison pour aller à l'école ?

.....

b. Quand le film débutera-t-il ?

.....

c. En quelle année a commencé la pandémie du coronavirus ?

.....

d. Combien de temps dure un match de football ?

.....

5 **Écris deux phrases qui contiennent chacune un CCT.**

.....

.....

.....

Conjugaison

Manuel page : 95

Le futur simple (2)

1 Souligne les verbes du 3e groupe conjugués au futur simple.

a. La semaine prochaine, nous partirons en voyage.
b. Ces meubles iront avec mon nouvel appartement.
c. Dans quelques jours, la neige couvrira les cimes des montagnes.
d. Ma sœur reviendra à l'école d'ici trois jours.
e. Bientôt, je lirai ta lettre et je te répondrai.

2 Conjugue les verbes suivants au futur simple, à toutes les personnes.

Dire	Faire	Pouvoir	Partir
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

3 Relie chaque verbe conjugué à son infinitif.

nous irons •	• devoir
elles pourront •	• voir
je devrai •	• pouvoir
il verra •	• aller
vous saurez •	• savoir

4 Conjugue les verbes entre parenthèses au futur simple.

a. Vous **(partir)** ..... demain de bonne heure ?
b. Elle **(venir)** ..... avec vous jusqu'à l'aéroport.
c. À quelle heure **(partir)** ..... le train à destination de Marrakech ?
d. Demain, tu **(prendre)** ..... un bouquin de la bibliothèque de l'école.
e. Cet appareil **(permettre)** ..... de commander de loin.

5 Écris deux phrases en utilisant les verbes *voir* et *avoir* conjugués au futur.

.....

.....

.....

Orthographe

Manuel page : 96

Ce / se / et / est

1 Mets devant chaque mot *ce* ou *se*.

..... coiffer	..... marteau	..... laver	..... panneau
..... dépêcher	..... feu	..... moucher	..... déplacer
..... brosser	..... noyer	..... parasol	..... vent
..... casser	..... chapeau	..... dérouler	..... boulon

2 Complète les phrases avec *ce* ou *se*.

a. ..... garçon est très propre, il ..... lave les mains régulièrement.

b. ..... chien ..... dressa brusquement et ..... dirigea vers le portail.

c. Elle ..... débarrasse de tous ces déchets dans ..... dépotoir.

d. ..... vieux meuble en bois massif est d'une grande valeur.

e. ..... fantôme ..... tenait debout dans cette chambre inhabitée.

3 Entoure le bon mot.

a. La barque du pêcheur **(et/est)** vieille **(et/est)** un peu vermoulue.

b. La voix de cet oiseau qui chante près de moi **(est/ et)** extraordinaire.

c. La baignade dans ce lac **(est/et)** dangereuse **(est/et)** interdite.

d. Ces oiseaux souffrent de la faim **(est/et)** de la soif. Il faut leur donner des graines **(est/et)** de l'eau.

e. Quel **(est/et)** le danger de la route ?

4 Complète le texte suivant avec *et* , *est* , *ce* ou *se*.

a. ..... petit chien ..... promène dans la forêt ..... rencontre un lapin sur un sentier.

b. Il ..... midi, Rémi ..... sa famille ..... mettent à table pour prendre le repas.

c. Salim ..... sa sœur Lili courent pour ..... réchauffer.

d. ..... produit chimique ..... dangereux, ne le touche pas !

e. La chauve- souris ..... un vampire qui ..... nourrit du sang d'autres animaux.

5 Écris deux phrases en utilisant *ce* et *se*.

.....

.....

.....

Vocabulaire

Les mots à plusieurs sens (1)

1 Indique dans quel sens est employé le mot *pièce*. Relie par une flèche.

a. Céline a payé 80 dirhams pour acheter un service d'assiettes de 12 **pièces**.
b. Nous avons assisté à une **pièce** théâtrale qui nous a beaucoup plu.
c. Sophie a acheté un appartement de 4 **pièces**.
d. Elle a échangé un dirham contre deux **pièces** de 50 centimes.

a.	• chambre
b.	• morceau
c.	• monnaie
d.	• spectacle

2 Entoure le sens du mot type dans chaque phrase.

a. Il a tant de motos de **types** différents. (personne- modèle- caractéristique physique)
b. Nous avons rencontré ce **type** quelque part. (personne- modèle- caractéristique physique)
c. Cet homme a le **type** méditerranéen, blondin aux yeux bleus. (personne- modèle- caractéristique physique)

3 Classe les noms en deux groupes, ceux qui ont un seul sens et ceux qui en ont deux ou plus.

cuisinière - marteau - électricité - tableau - lentille - rame - mer - soleil - gel - éclair - opéra - souris

Un seul sens	Deux sens ou plus
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4 Écris le mot qui peut être employé dans chaque paire de phrases, dans deux sens différents.

a. Au restaurant, j'ai choisi une salade variée en.....
- Pour assister à cette exposition, tu dois avoir un billet d'.....

b. Les astronomes observent le..... de la lune qui annonce le début du mois de Ramadan.
- Maman a préparé un délicieux..... avec une pâte feuilletée.

c. Le père de Sara est un..... au barreau de Casablanca.
- L'..... est l'un des fruits dont la chair est onctueuse.

JE COMPRENDS SEUL

Hans et le meunier

Il était une fois un meunier qui n'avait ni femme ni enfant, mais qui avait à son service trois jeunes apprentis. Cela faisait quelques années que les apprentis travaillaient auprès de lui et, un jour, il les fit venir et leur dit : « Je suis vieux et je veux maintenant prendre ma retraite au coin du feu. Allez ! Parcourez le monde. Et celui qui me rapportera le meilleur des chevaux devra s'occuper de moi jusqu'à mes derniers jours, et à celui-là je donnerai mon moulin. » Le troisième apprenti, Hans, était plus jeune que les autres ; et ces derniers, le tenant pour idiot, ne lui confiaient jamais le moulin. Lorsque tous trois se furent retirés, les deux plus vieux dirent à Hans : « Tu peux bien rester ici, jamais de toute ta vie tu ne trouveras de cheval. » Mais Hans alla quand même avec eux. Alors que la nuit tombait, ils arrivèrent à une grotte et rampèrent à l'intérieur pour y dormir. Les deux plus vieux attendirent que Hans se fut endormi, puis ils se levèrent et partirent en secret. Ils laissèrent là le petit Hans et se dirent qu'ils avaient été rusés. Mais, la suite n'allait pas se dérouler comme ils l'avaient prévue ! Quand le soleil se leva, Hans se réveilla et constata qu'il n'y voyait goutte. Il regarda partout autour de lui et s'exclama : « Mon Dieu ! Où suis-je ? » Puis, il rampa hors de la grotte, alla dans la forêt et se dit : « Maintenant, je suis tout seul et je me suis égaré. Comment vais-je donc faire pour trouver un cheval ? » Alors qu'il allait, comme ça, perdu dans ses pensées, il rencontra une petite chatte bigarrée. Celle-ci lui dit gentiment : « Hans, où vas-tu donc comme cela ? » « Hélas, tu ne peux pas m'aider », répondit Hans. « Je connais ton désir, dit la chatte, tu aimerais trouver un beau cheval. Viens avec moi et sois mon fidèle serviteur sept années durant. Ensuite, je te donnerai un magnifique cheval, un cheval comme tu n'en as jamais vu. »

D'après Oscar WILDE.

Questions de compréhension.

1. **Qui est Hans ?**

.....

2. **Que demanda le meunier à ses apprentis ?**

.....

3. **Pourquoi les deux vieux ne confiaient-ils jamais le moulin à Hans ?**

.....

4. **Pourquoi les trois apprentis entrèrent-ils à l'intérieur de la grotte ?**

.....

5. **Qui rencontra Hans après avoir quitté la grotte ?**

.....

6. **La chatte va -t- elle aider Hans à trouver un cheval ? Relève l'expression qui le montre.**

.....

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 99

Élaborer un schéma narratif

1 Lis le texte et remplis le tableau ci-après.

Autrefois, le village était florissant et heureux grâce aux moulins à vent. On y portait son grain à moudre. Un jour, une meunerie à vapeur s'installa tout près et priva de travail les meuniers des environs. Maître Léopold meunier réclama, puis il s'enferma dans son moulin et renvoya Suzanne, sa petite-fille. Pourtant, il continuait à porter de gros sacs à son moulin et à le faire tourner. On devinait qu'il avait un secret. Quelques semaines après l'arrivée de la meunerie, Suzanne et son amie Liliane entrèrent dans le moulin et découvrirent qu'il tournait à vide : Maître Léopold transportait des sacs de sable pour cacher son malheur. Apitoyés, les paysans apportèrent de nouveau leur blé au moulin de Maître Léopold.

Schéma narratif	Étapes du récit
Situation initiale	.....
Élément perturbateur	.....
Péripéties	.....
Dénouement	.....
Situation finale	.....

2 Sur ton cahier d'essai, imagine une histoire sous forme d'un conte. Écris-la en suivant le schéma narratif. Tu peux t'inspirer d'un conte que tu connais.

Je corrige mon premier jet

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai précisé le temps, le lieu et les personnages ?		
J'ai respecté les éléments du schéma narratif ?		
J'ai conjugué les verbes au passé ?		
J'ai évité les répétitions ?		
Mon histoire est cohérente ?		

Grammaire

Manuel page : 106

Le complément circonstanciel de lieu (CCL)

1 Souligne le complément circonstanciel de lieu dans chacune de ces phrases.

a. Au chantier de construction, les maçons doivent porter des casques et des lunettes de protection.
b. Dans son garage, le mécanicien a tous les outils nécessaires pour réparer les voitures.
c. Demain matin, nous irons au parc zoologique voir les animaux.
d. Il n'y avait plus d'humidité dans cette chambre.
e. Chaque année, il y a des victimes d'accidents qui surviennent à la maison.

2 Complète les phrases avec un CCL de cette liste : sa ville, à Paris, en gare, en forêt.

a. Ils préfèrent marcher ..... .
b. La tour Eiffel est un monument qui se situe ..... .
c. « Le train entre ..... dans quelques minutes » annonce une voix féminine.
d. Depuis longtemps, mon grand-père n'a pas quitté ..... natale.

3 Complète chacune de ces phrases avec le CCL qui convient.

a. Chaque matin de bonne heure, les animaux vont chasser ..... .
b. Tous les soirs, Rayane entre ..... et fait ses devoirs tout seul.
c. Le corbeau était perché ..... .
d. Jalal prend une douche ..... .
e. Les joueurs entrent ..... et saluent le public.

4 Réponds aux questions suivantes et souligne le CCL dans tes réponses.

a. Où les invités s'installent-ils ?

.....

b. D'où vient le blé ?

.....

c. Par où vais-je passer pour arriver à la pharmacie ?

.....

d. Où se trouve la bibliothèque municipale ?

5 Écris deux phrases en utilisant à chaque fois un CCL différent.

.....

.....

.....

.....

Conjugaison

Manuel page : 107

L'imparfait

1 Complète avec le bon pronom personnel.

..... acceptiez	..... prononçait	..... affranchissais
..... découpions	..... définissions	..... devinaient
..... écrivait	..... chantions	..... mettiez
..... voulait	..... démolissais	..... faisiez

2 Conjugue les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

a. Nous **(avoir)** ..... pour guide un homme du village.
b. Ils **(regarder)** ..... le match de football devant la télé.
c. Elle ne **(toucher)** ..... pas les prises de courant.
d. Elles **(frotter)** .....les dents vers l'extrémité pour enlever les débris d'aliments.
e. Alex **(être)** ..... l'acteur qui **(jouer)** ..... le rôle du policier.
f. L'épervier **(nourrir)** ..... ses petits.

3 Conjugue les verbes suivants à l'imparfait de l'indicatif, à la personne demandée.

commencer à la 1re personne du singulier. → .....
applaudir à la 3e personne du singulier. → .....
attendre à la 1re personne du pluriel. → .....
changer à la 2e personne du singulier. → .....
accomplir à la 3e personne du pluriel. → .....
intervenir à la 2e personne du pluriel. → .....

4 Récris le texte à l'imparfait.

Le col renversé en arrière, les bêtes renâclent, en zigzag, comme dans une farandole, les deux loups entrent et sortent du troupeau qui finit par se séparer en deux blocs. D'un côté, les bufflonnes, les yeux flamboyants, font cercle en frappant du pied autour de leurs petits, prêtes à attaquer et à piétiner à mort. De l'autre, taureaux et taurillons renâclent, frappent des pieds contre terre. Plus impressionnants que les mères, ils sont toutefois moins dangereux.

Extrait du «Le livre de la jungle».

.....

.....

.....

.....

Orthographe

Manuel page : 108

Ses / ces / s'est / c'est

1 Mets ces groupes nominaux au pluriel.

cet arbre : .....
sa blouse : .....
cette image : .....
cet orage : .....
son ami : .....
ce couteau : .....
sa tablette : .....
cette prise : .....

2 Complète avec ces ou ses.

a. Chaque équipe a besoin de tous ..... joueurs pour remporter le championnat.
b. ..... gros cumulus évolueront vers un orage.
c. D'où viennent toutes ..... mouches ?
d. Elle a usé de toutes..... forces pour ne pas tomber.
e. Albert met..... vêtements et ..... chaussures avant d'aller à l'école.

3 Complète ces phrases avec c'est ou s'est.

a. ..... surprenant, comme les choses ont changé en peu de temps !
b. Elle ..... dite qu'elle sera ravie d'être parmi nous la semaine prochaine.
c. ..... comme cela qu'il ..... asphyxié.
d. Bertrand ..... couché de bonne heure et .....endormi rapidement.
e. Après ce violent choc, ... un miracle que la voiture roule encore.

4 Complète avec ces, ses, c'est ou s'est.

a. ..... certainement son frère, ils se ressemblent comme deux gouttes d'eau.
b. ..... surprenant, comme ..... vagues sont hautes !
c. Elle ..... arrêtée de travailler pour s'occuper de ..... petits.
d. .....intéressant ce que vous dites, mais parfois.....difficile de l'exécuter.
e. Après..... tempêtes, le paysan ..... rendu dans les champs endommagés.

5 Écris quatre phrases en employant :

- c'est : .....
- ses : .....
- s'est : .....
- ces : .....

Vocabulaire

Manuel page : 109

Les mots à plusieurs sens (2)

1 **Indique si le mot en gras est employé au sens propre ou au sens figuré.**

a. Ce chauffard **a grillé** le feu rouge. → .....

b. Il fait un pansement, car il **s'est brûlé**. → .....

c. L'alpiniste **a gravi** le Mont Blanc. → .....

d. Ce fonctionnaire **a gravi** les grades rapidement. → .....

e. Le monument historique **s'est écroulé** à cause des intempéries. → .....

2 **Indique pour chaque phrase si le verbe *tomber* est employé au sens propre ou au sens figuré.**

a. Quand la nuit tombe, les enfants entrent chez eux. → .....

b. En hiver, les flocons de neige tombent sur les toits. → .....

c. Il est tombé malade. → .....

3 **Indique pour chaque phrase si le mot *fraîche* est employé au sens propre ou au sens figuré.**

a. Je viens de recevoir des nouvelles fraîches. → .....

b. En automne, les nuits sont fraîches. → .....

c. Elle aime les boissons fraîches. → .....

4 **Écris d'autres phrases en utilisant le mot souligné au sens figuré.**

a. Les brebis boivent de l'eau fraîche de cette source.

.....

b. Le joueur a mal aux pieds, car il a joué trois matchs cette semaine.

.....

c. Il fait froid ce soir, c'est pourquoi nous avons allumé le feu.

.....

5 **Écris deux phrases en employant le mot *cœur* au sens propre et au sens figuré.**

sens propre : .....

sens figuré : .....

JE COMPRENDS SEUL

Un roi avait trois fils qu'il aimait du même amour, et il ne savait auquel d'entre eux laisser sa couronne. Lorsqu'il se sentit près de mourir, il les fit venir, et leur dit :

-Mes chers enfants, il est temps que je vous fasse connaître ma dernière volonté : j'ai décidé que celui d'entre vous qui serait le plus fainéant, hériterait de mes états.

À ces mots, l'aîné prenant la parole :

-C'est donc à moi, mon père, dit-il, que revient votre sceptre ; car je suis tellement fainéant que, le soir, j'ai beau tomber de fatigue et de sommeil, je n'ai pas le courage de fermer les yeux pour dormir.

Le cadet dit à son tour :

-C'est donc à moi, mon père, qu'appartient votre couronne, car je suis si fainéant que, lorsque je me trouve assis devant le feu, et que je sens la flamme me brûler les jambes, j'aime mieux les laisser rôtir, que de faire un mouvement pour les retirer.

Le troisième dit :

-Mon père, personne plus que moi n'a droit à vous succéder, car telle est ma fainéantise que si j'étais condamné à être pendu, que j'eusse déjà la corde autour du cou, et qu'au moment d'être étranglé, que quelqu'un me tendit un couteau pour couper la corde, je préférerais subir mon triste sort plutôt que de me déranger pour prendre ce couteau.

Le roi répondit aussitôt :

-C'est à toi que revient ma couronne.

Frères Grimm; «Contes choisis de la famille» 1885.

1. **Qui sont les personnages de cette histoire ?**

.....

2. **Quel est le qualificatif de celui qui hériterait la couronne du roi ?**

.....

3. **Qui est- ce qui prend la parole le premier ? Qu'a -t- il dit ?**

.....

4. **Que fait le cadet lorsqu'il se sent brûler les jambes ?**

.....

5. **À qui revient la couronne du roi ? Pourquoi ?**

.....

6. **Propose un titre à cette histoire.**

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 111

Rapporter un fait divers

1 **Recopie ce fait divers dans l'ordre.**

- Les sapeurs-pompiers, appelés par le concierge, ont rapidement circonscrit le sinistre.
- Les dégâts sont peu importants.
- Le 5 juin, à 21 h environ.
- Un incendie s'est déclaré dans le local à poubelles de l'immeuble 15, rue des Orangers.
- Au feu !

.....

.....

.....

.....

2 **Sur ton cahier d'essai, écris un fait divers correspondant à chaque illustration.**

Je corrige mon premier jet

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai répondu à toutes les questions ?		
J'ai mis un titre ?		
J'ai écrit des phrases simples et bien ponctuées ?		
Mon texte est cohérent ?		

ÉVALUATION

Un marchand faisait de bonnes affaires à la foire ; il vendait toutes ses marchandises. Il se mettait en route vers sa maison où il désirait arriver ce même jour encore avant la tombée de la nuit.

Vers l'heure du dîner, il **fit halte** dans une ville, et lorsqu'il voulut se remettre en route, le **valet** d'écurie, qui lui amena son cheval, lui dit :

-Monsieur ne sait pas sans doute qu'il manque un clou au fer gauche de derrière de son cheval.

-Ne t'en inquiète pas, répondit le marchand, le fer n'en tiendra pas moins pendant les six lieues au plus qu'il reste à faire. Je suis pressé.

Vers l'heure du goûter, il s'arrêta de nouveau pour faire donner l'avoine à sa **monture**. Le garçon d'écurie ne tarda pas à venir le trouver dans l'auberge.

-Monsieur ne sait pas, sans doute, lui dit-il, qu'il manque un fer au pied gauche de derrière de son cheval. Je le conduis chez le maréchal ?

-Ne t'en inquiète pas, répondit le marchand, pour une couple de lieues qu'il me reste à faire, mon cheval se passera bien de ce fer. Je suis pressé.

Il se remit en route. Mais bientôt après, le cheval boita ; il n'y avait pas longtemps qu'il boitait, lorsqu'il commença à trébucher ; il eut à peine trébuché deux ou trois fois, qu'il s'abattit et se cassa une jambe. Le marchand fut obligé de laisser là son cheval gisant, de déboucler son portemanteau, de le placer sur son dos et de regagner à pied sa demeure où il n'arriva que très tard dans la nuit.

C'est pourtant ce clou que j'ai négligé de faire remettre qui a été cause de tout mon malheur, pensait-il en marchant d'un air sombre.

Faire halte : s'arrêter pour prendre une pause.
Valet : salarié chargé de travaux manuels à la campagne.
Monture : animal sur lequel on monte pour se faire transporter (cheval, âne, mulet...)

Je comprends

1. Quand le marchand s'arrêta-t-il dans la ville ?

.....

2. Que dit le valet d'écurie au marchand ? Combien de fois l'a -t- il dit ?

.....

3. Est-ce que le marchand a fait ce que lui a demandé le valet ? Pourquoi ?

.....

4. Pourquoi le marchand fut-il obligé de regagner sa maison à pied ?

.....

5. Quelle était la cause du malheur du marchand ?

.....

6. Donne un titre à cette histoire.

.....

Je réemploie mes acquis

1. Relève dans le texte deux CCT et deux CCL.

CCT : ..... / .....

CCL : ..... / .....

ÉVALUATION

2. **Relève deux verbes conjugués au futur simple et indique leurs infinitifs et leurs groupes.**

Les verbes	Leurs infinitifs	Leurs groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3. **Relève quatre verbes conjugués à l'imparfait et indique leurs infinitifs et leurs groupes.**

Les verbes	Leurs infinitifs	Leurs groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4. **Retrouve dans la grille trois verbes conjugués au futur et trois verbes conjugués à l'imparfait.**

E	C	R	I	R	A	S
Z	I	E	T	A	I	A
T	T	N	N	M	D	V
P	A	D	L	A	E	I
R	I	R	W	I	R	E
X	S	A	X	T	A	Z

Verbes au futur : ....

Verbes à l'imparfait : ....

5. **Écris des phrases en employant le mot souligné au sens figuré ou au sens propre.**

- Il manque un fer au pied gauche de derrière de son cheval.
- .....
- Il marchait d'un air sombre.
- .....

6. **Complète les phrases suivantes avec ce, se, ces, ses, s'est ou c'est.**

- .....marchand vendait tous .....articles.
- Il .....dirigeait vers sa maison à cheval.
- Le marchand a parcouru toutes .....lieues sans .....rendre compte qu'il doit fixer.....clou.
- .....une leçon que .....marchand a apprise.

Devinettes

1 Nous sommes douze frères. Je suis le premier, je suis le deuxième et je suis le plus petit de mes frères. Qui suis-je ?

.....

2 Je suis un membre d'une armée de 26. Sans moi, poire devient pire. Qui suis-je ?

.....

Quiz

1 À quoi correspond ce panneau ?

- ☐ Chaussée glissante.
- ☐ Chaussée rétrécie.
- ☐ Chaussée verglacée.

2 À quoi correspond ce panneau ?

- ☐ Sens unique.
- ☐ Sens inverse.
- ☐ Circulation dans les deux sens.

Charades

Mon premier est l'inverse de froid.

Mon deuxième est une note de musique.

Mon troisième est la première personne du singulier.

Mon tout est une source de pollution de l'air.

Réponse : _ _ _ _ _ _ _ _ _ **(9 lettres)**

Mon premier est un liquide vital.

Mon deuxième est un lieu où l'on retrouve de nombreux animaux.

Mon troisième est un adverbe que l'on place avant le verbe pour exprimer la négation.

Mon tout est un polluant nocif pour les êtres vivants.

Réponse : _ _ _ _ _ **(5 lettres)**

Lettres secrètes

En reproduisant les lettres de la grille gauche dans les cases qui leur correspondent à droite, tu trouveras un mot relatif aux dangers.

A	M	G	B				
O	P	A	C				
S	I	E	R				
A	S	U	I				
C	I	U	T				
B	R	A	S				
E	T	R	E				

Quiz

1 Qu'indique ce panneau ?

a. Attention au feu **b.** Flamme nue interdite

2 Quel est l'endroit où se produisent généralement les accidents dans la maison ?

a. La cuisine **b.** Le salon

3 Quel est ce panneau ?

a. Danger eau **b.** Danger électricité

4 Quand il fait très chaud, il :

a. faut boire fréquemment. **b.** ne faut pas boire.

5 Une exposition prolongée au soleil est dangereuse pour la santé.

a. Vrai **b.** Faux

6 Il ne faut pas manipuler un appareil électrique quand on a les mains mouillées.

a. Vrai **b.** Faux

Mon score = ... **/ 6**

Grammaire

Manuel page : 120

La phrase simple

1 Souligne les phrases simples et entoure les verbes conjugués.

a. En période de sécheresse, on espère la pluie.

b. L'hiver revient tous les ans à la même période.

c. Je pense qu'il va pleuvoir.

d. Les champs fleurissent pendant le printemps.

e. Les feuilles se détachent de l'arbre et tombent au sol.

2 Écris une phrase avec les groupes de mots de chaque série.

a. une pomme - Rayane – du – à – mangé – l'heure – a – goûter.

.....

b. fanent – les – l'hiver – pendant – fleurs.

.....

c. les – morts – a - bûcheron – arbres – le – abattu

.....

d. semées -beaucoup - ont – de - germé – graines

.....

3 Lis le texte puis réponds aux consignes.

Ce dimanche, nous pique-niquons dans la forêt. Il fait beau, le soleil brille et l'endroit est calme. Nous nous installons à l'ombre d'un grand chêne. Nous avons passé une agréable journée.

a. Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ? .....

b. Recopie une phrase simple dans laquelle tu soulignes le verbe conjugué.

.....

4 Récris le texte en mettant les points et les majuscules comme il convient.

je préfère le printemps, car c'est la saison du renouveau de la nature et du retour des oiseaux migrateurs dans cette saison le soleil agit comme un antidépresseur puissant et contribue donc à nous remonter le moral.

.....

.....

.....

5 Écris deux phrases simples.

.....

.....

Conjugaison

Manuel page : 121

Le passé composé des verbes des 1er et 2e groupes

1 **Relie correctement.**

Nous •	• ai agi
Tu •	• êtes restés
J' •	• ont réfléchi
Elles •	• es tombé
Vous •	• avons emporté

2 **Complète chaque phrase avec l'auxiliaire qui convient.**

a. Les rivières de la région ..... débordées.

b. À quelle heure ..... -vous arrivés ?

c. Le vent violent..... cassé les branches de l'arbre.

d. On ..... protégé le jardin du quartier.

e. Les feuilles de cet arbre ..... tombées.

3 **Complète ce tableau au passé composé.**

Verbes	Tu	Nous	Elles
Entrer	.....	.....	.....
Réussir	.....	.....	.....
Arroser	.....	.....	.....
Investir	.....	.....	.....

4 **Récris chacune de ces phrases au passé composé.**

a. Nous réfléchissons avant d'agir.

.....

b. Le vent balance les grands sapins.

.....

c. Elles rentrent toutes seules.

.....

d. Les policiers rétablissent l'ordre.

.....

e. Les feuilles du chêne restent sur l'arbre en automne.

.....

5 **Écris deux phrases en employant des verbes des 1er et 2e groupes conjugués au passé composé.**

.....

.....

Manuel page : 122

Peu /peux/peut

1 Barre le mot qui ne convient pas.

a. Il fait beau ce matin malgré un **(peu / peux / peut)** de brume matinale.

b. Est-ce que tu **(peux / peut / peu)** m'aider ?

c. Le soleil **(peux / peut / peu)** être dangereux si on s'y expose trop.

d. Il a plu un **(peux/peut/peu)** et on a vu un arc-en-ciel.

e. Le jardin public se trouve à **(peux/peut/peu)** près à cinq minutes à pied.

2 Complète chaque phrase avec *peux* ou *peut*.

a. Tu ..... aller à la fontaine quand tu auras fini tes devoirs.

b. On ..... tailler les arbres.

c. Elle ..... cueillir du muguet.

d. Ne reste pas au soleil, tu ..... tomber malade.

3 Choisis le bon homonyme entre parenthèses.

a. Je vois ..... de personnes dans ce jardin. **(peux / peu)**

b. Le chêne..... vivre jusqu'à 1000 ans. **(peux / peut)**

c. Le soleil se lèvera sous ..... . **(peut / peu)**

d. Tu ..... utiliser cette tondeuse à gazon. **(peu / peux)**

4 Complète chaque phrase avec *peut, peux* ou *peu*.

a. J'aime si ..... cet endroit !

b. On ..... enfin profiter de ce beau temps.

c. Tu ..... arroser la pelouse quand il fait trop sec.

d. Je ne ..... pas t'accompagner, car j'ai ..... de temps.

5 Écris trois phrases en employant *peut, peux* et *peu*.

.....

.....

.....

Manuel page : 123

Les mots génériques

1 **Entoure l'intrus dans chaque série. Justifie ta réponse en écrivant un mot générique.**

a. main - pied - manteau - jambe - ventre → Ce n'est pas un ..... .

b. hanneton - coccinelle - mouche - tortue - fourmi → Ce n'est pas un ..... .

2 **Trouve le mot générique qui correspond à chaque série de mots.**

a. pantalon - robe - pull - chemise → .....

b. carottes - pommes de terre - épinards - chou-fleur → .....

c. thon - sardine - anchois - daurade - calmar → .....

d. coronelle - cobra - boa - python → .....

3 **Classe ces mots en trois séries. Écris le mot générique dans l'encadré et les mots particuliers sur la ligne.**

armoire - cèdre - figuier - crocus - canapé - marguerite - chêne - olivier - jonquille - table - œillet - hêtre - lit

[ ] : .....

[ ] : .....

[ ] : .....

4 **Recopie les phrases en remplaçant le mot souligné par des mots particuliers.**

a. Cette route est interdite <u>aux véhicules</u>.

.....

b. Lara retira <u>ses bijoux</u>.

.....

c. Maman pose <u>les fruits</u> sur la table.

.....

d. J'aime beaucoup <u>les animaux domestiques</u>.

.....

5 **Écris cinq mots particuliers.**

Métiers : ....

....

...

JE COMPRENDS SEUL

La moisson au bord de la mer

Nous courions depuis le matin à travers la plaine, cherchant la mer qui nous fuyait toujours dans ces méandres, ces caps, ces presqu'îles que forment les côtes de Bretagne.

De temps en temps, un coin bleu marine s'ouvrait à l'horizon, comme une échappée de ciel plus sombre et plus mouvant ; mais le hasard de ces routes tortueuses qui font rêver d'embuscades refermait vite la vision entrevue. Nous étions arrivés ainsi dans un petit village vieux et rustique, aux rues sombres, étroites à la façon des rues algériennes, encombrées de fumier, d'oies, de bœufs.... Les maisons ressemblaient à des huttes avec leurs portes basses, encerclées de blanc et leurs volets dominés par cette longue barre transversale qu'on ne voit que dans les pays de grand vent. Il avait pourtant l'air bien abrité, bien étouffé, bien calme, le petit **bourg**[1] breton. Tout à coup, nous nous trouvons entourés d'une lumière éblouissante, d'une prise d'air gigantesque, d'un bruit de flots illimité. C'était l'océan, l'océan immense, infini, et son odeur fraîche et salée, et ce grand coup d'éventail que la marée montante dégage de chaque vague dans son élan. Le village s'avance, se dresse au bord du quai, la jetée continuant la rue jusqu'au bout d'un petit port où sont amarrées quelques barques de pêche...On ne peut vraiment rien trouver de plus délicieux, de plus retiré que ce petit village perdu au milieu des rochers, intéressant par son double côté marin et **pastoral**[2]. Tous pêcheurs ou laboureurs, les gens d'ici ont l'abord rude, peu engageant.

D' après Alphonse Daudet; "Contes du lundi" 1873.

1. ***bourg*** *: village.*
2. ***pastoral*** *: relatif aux bergers.*

1. **À quel moment de la journée commençait l'histoire ?**

.....

2. **Que cherchaient le narrateur et ses amis ?**

.....

3. **Comment étaient les rues du petit village ?**

.....

4. **À quoi ressemblaient les maisons du village ?**

.....

5. **Relève les mots qui montrent que le narrateur est près de l'océan.**

.....

6. **Pourquoi ce village avait-il une position intéressante selon le narrateur ?**

.....

7. **Comment étaient les habitants de ce village ?**

.....

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 125

Produire un bulletin météo

1 Lis cet extrait et complète le tableau ci-après avec le vocabulaire de la météo.

Demain, la France sera coupée en deux. La moitié est sera ensoleillée et la moitié ouest sera nuageuse avec des pluies fréquentes.

Le vent soufflera à cinquante kilomètres à l'heure à l'intérieur des terres et à soixante-dix kilomètres à l'heure sur le littoral. Sur la Méditerranée, le vent soufflera d'ouest en est à soixante kilomètres à l'heure.

Les températures seront fraîches pour un mois de mars. Elles seront de 2° sur le Massif central et de 10° à Paris et à Toulouse.

L'après-midi, sur la moitié nord, le mercure affichera 13°, et sur la moitié sud 20°.

Noms	Adjectifs	Expressions
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 Sur ton cahier d'essai, écris un bulletin météo en t'aidant des images suivantes.

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai parlé du temps qu'il fait, qu'il fera ?		
J'ai utilisé le vocabulaire de la météo ?		
J'ai ponctué mes phrases ?		
Mon bulletin météo est cohérent ?		

Grammaire

Manuel page : 132

La phrase complexe

1 **Souligne d'un trait les phrases simples et de deux traits les phrases complexes.**

a. J'ai cassé mon parapluie, je dois en acheter un nouveau avant la pluie.
b. Les cerfs se cachent dans la forêt et en ressortent quand les chasseurs partent.
c. De magnifiques fleurs se dressent dans le vase.
d. La grenouille saute dans la rivière et nage habilement.
e. Il a arraché les mauvaises herbes.

2 **Écris une phrase avec les groupes de mots de chaque série.**

manteau – froid – fait – dois – ton – il – mettre – dehors- tu

.....

neige – mais – jouer – Rayane – la – veut – cour – dans- il

.....

aime - la – sait – elle – Rania – n' -plage – mais – pas – nager

.....

les – récolte – a - l'agriculteur – qu'il - radis - plantés

.....

3 **Transforme chaque série de phrases simples en une phrase complexe.**

Exemple : Le jardinier taille. Il sème. Il arrose. → Le jardinier taille, sème et arrose.

a. Dounia cherche des champignons. Elle les ramasse. Elle les met dans un panier.

.....

b. Le petit garçon s'allonge sur le banc. Il s'endormit. La pluie le réveille.

.....

c. J'ai planté quelques rosiers. J'ai cueilli des fleurs. J'ai arrosé la pelouse.

.....

d. Lorsque le printemps arrive, les jardiniers bêchent. Ils ratissent. Ils plantent.

.....

4 **Complète chaque phrase simple pour en faire une phrase complexe.**

a. Tu dois prendre ton parapluie. .....

.....

b. Nous pourrons cueillir des coquelicots. .....

.....

c. J'étais malade tout l'hiver. .....

.....

d. Elle a embelli le jardin avec des massifs fleuris. .....

.....

5 **Écris deux phrases complexes.**

.....

.....

Conjugaison

Manuel page : 133

Le passé simple

1 **Souligne les phrases qui contiennent un verbe conjugué au passé simple et entoure ce verbe.**

a. Les nuages lâchèrent quelques gouttes d'eau.
b. On moissonnera le blé bientôt.
c. Les fruits mûrissent vite grâce au soleil.
d. Les roses sentirent bon.
e. Nous finîmes de tondre la pelouse.

2 **Complète chaque phrase avec le pronom personnel sujet qui convient.**

a. ..... furent en admiration devant ce magnifique paysage.
b. ..... mis les fleurs dans un vase.
c. ..... eut une matinée pluvieuse.
d. .....plantâmes un arbre dans notre jardin.

3 **Mets les verbes entre parenthèses au passé simple.**

a. Mon frère **(ramasser)** ..... les feuilles mortes.
b. Le vent léger **(rafraîchir)** ..... l'atmosphère.
c. Les roses du jardin **(embaumer)** ..... les allées.
d. Les récoltes **(être)** .....abondantes cette année-là.
e. Cette rose rouge et ce coquelicot **(venir)** .....de mon jardin.

4 **Recopie chaque phrase en conjuguant les verbes au passé simple.**

a. De gros nuages noirs annoncent l'orage.

.....

b. Des fleurs rares poussent dans le jardin de mes grands-parents.

.....

c. Nous avons du beau temps.

.....

d. La température devient froide.

.....

e. La couche de neige est légère.

.....

5 **Écris deux phrases en conjuguant les verbes au passé simple.**

.....

.....

Orthographe

Manuel page : 134

Mais / met / mes / mets / mai

1 **Récris au pluriel ces groupes nominaux.**

mon jardin - ma fleur - mon parapluie - ma veste - mon jouet - ma plante - ma casquette

.....

mon bonnet - mon arbre - ma trousse - mon livre - ma photo - man pantalon

.....

2 **Recopie chaque phrase en remplaçant ce qui est souligné par Je. Attention aux accords !**

a. Nous prenons soin de nos chats.

.....

b. Sami met ses bottes et ses gants.

.....

c. Rim arrose ses fleurs chaque soir quand il fait très chaud.

.....

d. Il aime se promener avec ses chiens.

.....

3 **Complète les phrases avec *mais* ou *met*.**

a. Il fait souvent beau en mai, ... en avril, le temps est incertain.

b. Il se ..... à l'abri.

c. J'aime l'été, ... je préfère le printemps

d. Laura .....les fleurs dans un vase.

e. Le soleil brille, ... il fait froid.

4 **Complète avec *mais*, *mes*, ou *met*.**

a. ..... oiseaux chantent très bien.

b. Il fait froid, ...il ne pleut pas.

c. ..... plantations ont souffert du gel.

d. Maman veut que je mette ..... chaussettes, ... je ne les trouve pas.

e. Il..... souvent ce manteau.

5 **Écris trois phrases en utilisant *mes*, *mais* et *met*.**

.....

.....

.....

Manuel page : 135

Les préfixes

1 Relie chaque mot à son dérivé et entoure le préfixe.

portera •	• démonter
normal •	• préhistoire
monter •	• anormal
histoire •	• parachute
chute •	• transporter

2 Utilise le préfixe qui convient : dé – il – im – in – mal - mé.

légal → .....

content → .....

satisfait → .....

former → .....

poli → .....

honnête → .....

3 Barre l'intrus dans chaque série.

inspecteur – indivisible – inhumain – insatisfaction

malpropre – malheureux – malin – maladroit

revoir – repeindre – refaire – repérer

enfoncer – enfermer – entendre – enlever

4 Trouve le mot dérivé qui correspond à la définition. Écris-le et entoure le préfixe.

a. Étendre quelque chose qui était pliée : .....

b. Voler au-dessus d'un endroit : .....

c. Espace entre deux lignes dans un cahier : .....

d. Qu'on ne peut pas remplacer : .....

5 Écris la définition de chaque mot en mettant en valeur le sens du préfixe.

enchanter : .....

désaccord : .....

illisible .....

JE COMPRENDS SEUL

Nuit de printemps

Le ciel est pur, la lune est sans nuage :
Déjà la nuit au **calice** des fleurs
Verse la perle et l'ambre de ses pleurs ;
Aucun **zéphyr** n'agite le feuillage.
Sous un berceau, tranquillement assis,
Où le lilas flotte et pend sur ma tête,
Je sens couler mes pensers rafraîchis
Dans les parfums que la nature apprête.
Des bois dont l'ombre, en ces prés blanchissants,
Avec lenteur se dessine et repose,
Deux rossignols, jaloux de leurs accents,
Vont tour à tour réveiller le printemps
Qui sommeillait sous ces touffes de rose.
Mélodieux, solitaire Ségrais,
Jusqu'à mon cœur vous portez votre paix !
Des prés aussi traversant le silence,
J'entends au loin, vers ce riant séjour,
La voix du chien qui gronde et veille autour
De **l'humble** toit qu'habite l'innocence.
Mais quoi ! déjà, belle nuit, je te perds !
Parmi les cieux à **l'aurore** entrouverts,
Phébé n'a plus que des clartés mourantes,
Et le zéphyr, en rasant le verger,
De l'orient, avec un bruit léger,
Se vient poser sur ces tiges tremblantes.

François-René de Chateaubriand, Tableaux de la nature, 1784-1790.

Calice : vase.
L'aurore : l'aube, premiers rayonnements du jour.
L'humble : le modeste.
Zéphyr : vent doux et agréable.

1. **De quel moment de la journée s'agit- il ?**

.....

2. **Relève l'expression qui montre qu'il s'agit d'un temps calme.**

.....

3. **Où se trouve le poète ?**

.....

4. **Qui est- ce qui va réveiller le printemps selon le poète ?**

.....

5. **Relève dans le poème les synonymes de :**

agréable : ..... **dormait :** .....

6. **Relève dans le texte le vocabulaire relatif au printemps.**

.....

7. **Quel sentiment le poète éprouve- t -il ? Relève une expression qui le montre.**

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 137

Décrire un lieu

1 Complète la description suivante avec des adjectifs appropriés pris dans cette liste :

bâties - vaste- d'habitation- violent - abondante- immense- rangs – rouge - magnifiques- épais – couverts

Cette ferme était la plus ....., la plus ..... et la plus ordonnée de la région. La cour..... , entourée de cinq .....d'arbres..... pour abriter contre le vent..... de la plaine . Les pommiers .....et délicats, enfermaient de longs bâtiments .....en tuiles pour conserver les fourrages et les grains, de belles étables .....en silex, des écuries pour trente chevaux, et une maison ..... en brique....., qui ressemblait à un petit château.

2 Sur ton cahier d'essai, décris l'un des deux paysages représentés ci-dessous.

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai récrit les phrases mal construites ?		
J'ai bien accordé les verbes à leurs sujets ?		
J'ai utilisé des synonymes pour éviter les répétitions ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai situé le lieu ?		
J'ai décrit ses éléments ?		
J'ai employé des adjectifs ?		
Ma description est cohérente ?		

ÉVALUATION

Une partie de campagne

Un jour qu'il rôdait selon sa coutume, maître renard arriva dans une prairie où une troupe de belles oies bien grasses se prélassait au soleil.

À cette vue, notre chercheur d'aventures poussa un éclat de rire effrayant, et s'écria :

- En vérité, je ne pouvais venir plus à propos ! Vous voilà alignées d'une façon si commode, que je n'aurai guère besoin de me déranger pour vous croquer l'une après l'autre.

À ces mots, les oies épouvantées poussèrent des cris lamentables et supplièrent le renard de vouloir bien se laisser toucher et de ne point leur ôter la vie.

Elles eurent beau dire et beau faire, maître renard resta immobile.

Il n'y a pas de grâce possible, répondit-il, votre dernière heure a sonné.

Cet arrêt cruel a donné de l'esprit à l'une des oies qui, prenant la parole au nom de la troupe :

-Puisqu'il nous faut, dit-elle, renoncer aux douces voluptés des prés et des eaux, soyez assez généreux pour nous accorder la dernière faveur qu'on ne refuse jamais à ceux qui doivent mourir ; promettez de ne nous ôter la vie que lorsque nous aurons achevé notre prière ; ce devoir accompli, nous nous mettrons sur une ligne, de façon à ce que vous puissiez dévorer successivement les plus grasses d'entre nous.

-J'y consens, répondit le renard ; votre demande est trop juste pour n'être point accueillie : commencez donc votre prière ; j'attendrai qu'elle soit finie.

Aussitôt, une des oies entonna une interminable prière, un peu monotone à la vérité, car elle ne cessait de dire : caa-caa-caa. Et, comme dans son zèle, la pauvre bête ne s'interrompait jamais, la seconde oie entonna le même refrain, puis la troisième, puis la quatrième, puis enfin toute la troupe, de sorte qu'il n'y eut bientôt plus qu'un concert de caa-caa-caa !

Et maître renard, qui avait donné sa parole, dut attendre qu'elles eussent fini leur caquetage.

Nous devrons faire comme lui pour connaître la suite de ce conte. Par malheur, les oies caquettent encore toujours, d'où je conclus qu'elles ne sont pas aussi bêtes qu'on veut bien le dire.

D'après Frères GRIMM; contes choisis de la famille, 1857.

Je comprends

1. **Quels sont les personnages de cette histoire ?**

.....

2. **Où cette histoire se passe-t-elle ?**

.....

3. **Pourquoi les oies poussèrent-elles des cris lamentables ?**

.....

4. **Que demanda l'oie qui prit la parole au nom de la troupe au renard ?**

.....

5. **Accepta-t-il de leur accorder la dernière faveur ? Relève l'expression qui le montre.**

.....

6. **Les oies avaient-elles fini leur caquetage ? Pourquoi à ton avis ?**

.....

.....

.....

.....

ÉVALUATION

Je réemploie mes acquis

1. Relève deux phrases simples et deux phrases complexes.

phrases simples : .....

- .....

phrases complexes : .....

- .....

2. Relève dans le texte deux verbes conjugués au passé composé et indique leurs infinitifs et leurs groupes.

Verbes	Infinitifs	Groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3. Relève dans le texte quatre verbes conjugués au passé simple et indique leurs infinitifs et leurs groupes.

Verbes	Infinitifs	Groupes
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4. Relève dans le texte deux mots qui contiennent des préfixes.

.....

.....

5. Remplis le tableau de mots génériques ci-dessous à partir de cette liste.

oies - acacia - bleuet - cèdre - poule - coquelicot - perdrix - cyprès - pin - lotus - paon - tournesol - olivier - dindon - canard

Volaille	Arbres	Fleurs
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Devinettes

1 Aussi beau qu'un lever de soleil, aussi délicat que la brume matinale, la poussière d'ange qui tombe des étoiles peut changer la terre en une lune gelée. Qui suis-je ?

.....

.....

2 Nous n'avons ni peau ni pelage et pourtant, nous avons des doigts et des pouces. Qui sommes- nous ?

.....

.....

3 Je suis dans l'étang et au fond du jardin. Je commence la nuit et finis le matin. J'apparais deux fois dans l'année. Qui suis- je ?

.....

4 J'ai des racines que nul ne voit. Je suis plus grand que les arbres, cela même si je ne grandis jamais. Qui suis- je ?

.....

QUIZ

1 En quelle saison se trouve le mois de février ?

- ☐ Au printemps
- ☐ En été
- ☐ En automne
- ☐ En hiver

2 En quelle saison a lieu la fête de Noël ?

- ☐ Au printemps
- ☐ En été
- ☐ En automne
- ☐ En hiver

3 Quelle saison commence le 21 septembre ?

- ☐ Le printemps
- ☐ L'été
- ☐ L'automne
- ☐ L'hiver

4 Quand les feuilles tombent-elles ?

- ☐ Au printemps
- ☐ En été
- ☐ En automne
- ☐ En hiver

Mon score = ... **/ 4**

CHARADES

1
- Mon 1er est une voyelle dont la majuscule ressemble à une colonne grecque.
- Mon 2e est une couleur faite de jaune et de bleu.
- Mon tout est la saison froide.

Réponse : _ _ _ _ _ **(5 lettres)**

2
- Mon premier coule du robinet.
- Mon deuxième pèse 1000 kg.
- Les feuilles tombent pendant mon tout.

Réponse : _ _ _ _ _ _ _ _ **(8 lettres)**

QUIZ

J'adopte les bons gestes pour l'environnement

1 Que faire de l'emballage du produit acheté ?

a. Le jeter. **b.** Le mettre dans une poubelle.

2 Combien reste-t-il d'eau potable sur la terre ?

a. 3% **b.** 50%

3 Pour économiser de l'eau, je prends :

a. Un bain **b.** Une douche

4 Pour les petits trajets, je me déplace :

a. En voiture **b.** À vélo

5 Quand je quitte une pièce :

a. J'éteins tous les appareils. **b.** Je les mets en veille.

6 Quand je me brosse les dents :

a. J'utilise un verre d'eau. **b.** Je laisse couler le robinet.

7 Quand je fais mes courses, je n'utilise pas le sac en plastique, car sa décomposition dure :

a. 450 ans **b.** 450 mois

Mon score = ... **/ 7**

Grammaire

Manuel page : 146

Expansion du groupe nominal (1)

1 Souligne les compléments du nom. Entoure la préposition.

a. Une séance de robotique
b. Un spectacle en noir et blanc
c. Un magazine de technologie
d. Un conte sans paroles

2 Récris ces phrases en supprimant les compléments du nom et les adjectifs épithètes.

a. J'ai fabriqué un jeu de société relooké.

.....

b. Les enfants de la génération Z intègrent la technologie de pointe.

.....

c. Le monde du travail subira des changements profonds.

.....

d. Les nouvelles technologies donnent du pouvoir aux jeunes.

.....

3 Complète les groupes nominaux minimaux suivants avec des adjectifs qualificatifs épithètes.

Un ordinateur ..... Une tablette .....

Un film ..... Un abri .....

Une histoire ..... La conquête .....

Un robot..... Un smartphone .....

Les touches..... Le livre .....

4 Complète avec les compléments du nom ou les adjectifs qui conviennent.

a. Hier, J'ai bu un jus .....

b. Ma sœur a acheté un ordinateur.....

c. Ils naviguent sur des réseaux.....

d. Elles téléchargent des exercices.....

e. Tu peux facilement trouver des informations.....

5 Écris trois phrases en enrichissant les groupes nominaux avec des adjectifs épithètes et des compléments du nom.

.....

.....

.....

Conjugaison

Manuel page : 147

Le passé composé des verbes du 3e groupe

1 Relie chaque participe passé à son infinitif.

pu •	• ouvrir
su •	• prendre
pris •	• avoir
eu •	• pouvoir
ouvert •	• savoir

2 Complète les phrases suivantes avec les pronoms sujets qui conviennent.

- As-.....perdu le mot de passe de ton compte ?
- .....ont mis l'ordinateur en veille.
- .....avons éteint la tablette pour économiser l'énergie.
- .....a écrit une lettre à sa copine.
- Avez-.....revu le dernier épisode de l'histoire ?

3 Complète le tableau suivant en mettant les verbes au passé composé.

Pronoms sujets	Voir	Lire	Faire	Vouloir
Je	.....	.....	.....	.....
Tu	.....	.....	.....	.....
Il/elle/on	.....	.....	.....	.....
Nous	.....	.....	.....	.....
Vous	.....	.....	.....	.....
Ils /elles	.....	.....	.....	.....

4 Transforme ces phrases au passé composé.

a. Arthur construit une maison en bois massif.

.....

b. Elle peint le poisson en rouge et l'oiseau en jaune.

.....

c. Nous récrivons le texte sur l'ordinateur.

.....

d. Les élèves attendent leur tour.

.....

e. Vous dites la vérité.

.....

5 Écris trois phrases au passé composé en utilisant des verbes du 3e groupe.

- .....
- .....
- .....

Orthographe

Manuel page : 148

L'accord du participe passé

1 Entoure le participe passé qui convient dans les phrases suivantes.

a. Tous les élèves sont **(arrivé / arrivés)** de bonne heure.

b. Les nouvelles technologies ont **(facilité / facilitées)** la vie des gens.

c. Les parents ont **(admiré / admirés)** les travaux de leurs enfants.

d. Elle a **(compris / comprise)** ce qu'il fallait faire.

e. Les cosmonautes sont **(allé / allés)** conquérir l'espace.

2 Souligne le sujet qui convient dans ces phrases.

a. **(Notre maîtresse/ Notre professeur)** est sorti de la salle de classe précipitamment.

b. La semaine dernière, **(un trapéziste/une trapéziste)** est venue dans notre école.

c. **(Les filles/ Les garçons)** sont revenues du musée d'arts modernes et contemporains.

d. **(Ils/ Elles)** sont passés par la France.

e. **(Ces ordinateurs/ Ces tablettes)** sont tombées en panne.

3 Complète les participes passés avec la terminaison qui convient.

a. Tous mes collègues sont part..... en randonnée.

b. Émilie et sa copine Dounia sont sort..... de l'école tardivement.

c. Hier, nous sommes rentr..... de vacances.

d. Pendant la période de confinement, tout le monde est rest..... chez lui.

e. Elle est arriv..... en retard.

4 Récris les phrases suivantes en remplaçant chaque groupe nominal sujet par celui qui est proposé. Fais les accords qui conviennent.

a. Mon oncle est passé nous voir.

- Ma tante.....

b. Les élèves sont descendus dans la cour de l'école.

- Rania.....

c. Mon frère est resté quatre jours chez ma grand- mère.

- Elle.....

d. Les filles sont rentrées tôt.

- Je.....

e. Cette manette est offerte avec le produit.

- Le chargeur.....

Vocabulaire

Manuel page : 149

Les suffixes

1 Souligne le radical et entoure le suffixe de chaque mot dans ces listes.

portable violoniste navigation silencieux affichage
espagnol Casablancais exploitation effaçable correctement
baladeur serveur efficacement informaticien transporteur
dessinateur infographiste maquettiste lavage postage

2 Dans chaque série de mots, trouve l'intrus et entoure-le.

camionnette	fillette	alouette	clochette	maisonnette
garage	rinçage	balayage	allumage	archivage
talentueux	vieux	copieux	fiévreux	fabuleux
accoudoir	noir	arrosoir	terroir	tranchoir
soigneusement	ciment	poliment	lancement	apparemment

3 Forme de nouveaux mots à l'aide des indications données.

a. L'action **d'arroser** est l'..... .
b. L'ustensile qui sert à **arroser** est un..... .
c. L'action de **colorier** est le..... .
d. Celui qui **dessine** est un..... .
e. Le logiciel conçu pour **naviguer** sur le web est un..... .
f. L'action de **naviguer** est la ..... .

4 Transforme les phrases pour en faire des titres d'articles de journaux.

Exemple : L'ordinateur est réparé. → La réparation de l'ordinateur.

a. Le premier prix est **décerné**.
.....
b. Le déplacement est **interdit**.
.....
c. Le nouveau livre est **présenté**.
.....
d. L'ancien rempart est **démoli**.
.....

5 Continue comme dans l'exemple en vérifiant chaque mot dans ton dictionnaire.

Exemple : la publication, c'est l'action de publier.

a. Le copiage, c'est l'action de ..... .
b. La liaison, c'est l'action de..... .
c. Le redémarrage, c'est l'action de..... .
d. Le téléchargement, c'est l'action de..... .

6 Produis deux phrases en utilisant :

allumage : .....
réparation : .....

JE COMPRENDS SEUL

Dans la maison d'un marchand, de nombreux enfants se réunirent un jour, des enfants de familles riches, des enfants de familles nobles. Monsieur le marchand avait réussi ; c'était un homme cultivé puisque jadis, il était entré à l'université. Son père, qui avait commencé comme simple commerçant, mais honnête et entreprenant, lui avait fait lire des livres. Son commerce rapportait bien et le marchand faisait encore multiplier cette richesse. Il avait aussi bon cœur et la tête bien en place, mais de cela on parlait bien moins souvent que de sa grosse fortune. Se réunissaient chez lui des gens nobles, comme on dit, par leur titre, mais aussi par leur esprit, certains même par les deux à la fois, mais d'autres ni par l'un ni par l'autre. En ce moment, une petite soirée d'enfants y avait lieu, on entendait des enfants papoter ; et les enfants n'y vont pas par quatre chemins. Il y avait par exemple une petite fille très mignonne, mais terriblement prétentieuse ; c'étaient ses domestiques qui le lui avaient appris, pas ses parents qui étaient bien trop raisonnables pour cela. Son père était majordome, c'était une haute fonction et elle le savait bien.

Hans Christian Andersen; Contes merveilleux, Tome II.

1. **Où se passe la scène ?**

.....

2. **Qui sont les personnages de ce texte ?**

.....

3. **Pourquoi Monsieur le marchand avait-il réussi ?**

.....

4. **Relève dans le texte les qualités de monsieur le marchand.**

.....

5. **Pourquoi la petite fille était-elle prétentieuse ?**

.....

6. **Que signifie l'expression suivante : « les enfants n'y vont pas par quatre chemins » ? Coche la bonne réponse.**

   ☐ **Les enfants ne connaissent pas le chemin.**

   ☐ **Les enfants n'utilisent pas des moyens détournés, ils vont droit au but.**

7. **Propose un titre à ce texte.**

.....

8. **Le comportement de la petite fille est-il convenable ? Pourquoi ?**

.....

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 151

Écrire un quiz

1 **Voici un quiz sur le cinéma avec la bonne réponse donnée. Ajoute deux réponses erronées pour compléter le quiz.**

Question	Réponse correcte	Réponse 2	Réponse 3
Quel est le premier film « parlant » ?	« Le chanteur du jazz »	.....	.....
Charlie Chaplin est d'origine :	anglaise	.....	.....
En quelle année est né le film en couleur ?	1934	.....	.....
Le « cinématographe » a été inventé par :	Les frères Lumière	.....	.....
Quel est le premier film d'animation réalisé entièrement en 3D ?	Luxo Jr	.....	.....

2 **Sur ton cahier d'essai, produis un quiz de dix questions sur un thème de ton choix. Écris d'abord les questions, puis propose trois choix de réponses.**

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai corrigé l'orthographe des mots ?		
J'ai vérifié les réponses ?		
Les questions sont bien posées ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai utilisé des ressources fiables ?		
J'ai diversifié la façon de poser les questions ?		
J'ai donné trois choix de réponses ?		
Mon quiz est bien présenté ?		

Grammaire

Manuel page : 158

Expansion du groupe nominal (2)

1 Souligne la proposition relative et entoure le nom qu'elle précise.

a. La tablette que mon père m'a achetée est performante.
b. L'ordinateur que tu m'as montré fonctionne bien.
c. La fille qui vient d'entrer s'appelle Sara.
d. J'ai tant d'amis au quartier où j'habite.
e. Je vous envoie les productions que j'ai rédigées.

2 Récris les phrases suivantes en remplaçant l'adjectif souligné par la proposition relative qui convient.

Exemple : Ce garçon vif est mon frère. ⟶ Ce garçon qui est plein de vivacité est mon frère.

a. Nous avons vu un film **amusant**.

.....

b. Cette pierre **brillante** est un diamant.

.....

c. Cet acteur **connu** est ingénieux.

.....

d. Elle a commis une erreur **pardonnable**.

.....

e. Il se promène sur une côte **rocheuse**.

.....

3 Récris les phrases suivantes en remplaçant la proposition relative soulignée par un adjectif.

Exemple : J'apprécie les élèves qui font preuve d'assiduité. ⟶ J'apprécie les élèves assidus.

a. Ce garçon **qui a des talents** est mon cousin.

.....

b. Ce palais **qui est en ruines** remonte au 18e siècle.

.....

c. Cette dame **qui est pleine de gentillesse** est notre maîtresse.

.....

d. Les locomotives **qui fonctionnent avec l'électricité** sont puissantes.

.....

4 Complète chaque phrase avec une proposition relative en utilisant qui ou que.

a. J'ai préféré m'inscrire dans cette école..... .
b. Le jeu vidéo..... est le plus vendu au monde.
c. Nous habitons à côté d'un lac..... .
d. La souris ..... est sans fil.
e. La dernière pièce de théâtre..... est vraiment singulière.

5 Écris trois phrases. Enrichis les groupes nominaux avec des propositions relatives.

.....

.....

.....

Manuel page : 159

L'impératif présent (1er et 2e groupes) / être et avoir

1 Souligne les verbes conjugués à l'impératif présent dans ces phrases.

a. Finis immédiatement ton devoir !
b. Tu écris le texte de lecture.
c. Trouvons une solution à ce problème.
d. Ils écoutent attentivement le dénouement de l'histoire.
e. As-tu parlé à ton cousin ?
f. Accomplissons notre travail et sortons.
g. N'ayez pas peur de cet animal, il est inoffensif.

2 Indique les personnes des verbes dans les phrases suivantes.

a. **Finissez** votre dictée. .....
b. **Parlons** de l'histoire de la sorcière. .....
c. **Avance** pour céder le passage. .....
d. **Aie** beaucoup de respect pour tes maîtres. .....
e. **Sois** prêt pour le prochain match. .....
f. **Entrons** chez nous, car il fait froid dehors. .....

3 Conjugue à l'impératif présent les verbes entre parenthèses.

a. (**être**) gentil. (2e personne du singulier)

.....

b. (**penser**) à notre travail de demain. (1re personne du pluriel)

.....

c. (**choisir**) les meilleurs contes. (2e personne du pluriel)

.....

d. (**avoir**) confiance en nous. (1re personne du pluriel)

.....

e. (**porter**) ce sac, il est léger. (2e personne du singulier)

.....

4 Complète ce tableau en conjuguant les verbes proposés à l'impératif présent.

Verbes	2e personne du singulier	1re personne du pluriel	2e personne du pluriel
avoir	.....	.....	.....
être	.....	.....	.....
finir	.....	.....	.....
garder	.....	.....	.....

5 Écris deux phrases en utilisant des verbes à l'impératif présent.

a. .....

b. .....

Manuel page : 160

Le pluriel des noms en al, eau, eu , ail

1 Barre l'intrus dans chaque liste.

cheval – signal – canal – récital – total – rival

travail – portail – émail – soupirail – corail

lieu – jeu – pneu – cheveu – feu – neveu

2 Entoure les mots qui prennent s au pluriel et souligne les mots qui prennent aux.

adieu – réseau – travail – tribunal - bleu – éventail – seau – émeu – bal -milieu – cristal-

récital – vitrail – veau – aveu -chandail – végétal – château – pneu

3 Complète le tableau suivant.

Singulier	Pluriel
un chacal	des .....
un rail	des .....
un neveu	des .....
un corail	des .....
un agneau	des .....
un journal	des .....

4 Récris les phrases suivantes en mettant les mots soulignés au pluriel. Attention aux accords !

a. Il roule avec <u>un pneu</u> usé.

.....

b. <u>Ce jeu</u> électronique est amusant.

.....

c. Cette dame a tricoté <u>un chandail</u> pour son petit enfant.

.....

d. <u>Le bureau</u> de vente est fermé pour quelques heures.

.....

e. <u>Ce festival</u> de musique est toujours très animé.

.....

5 Écris quatre phrases au pluriel avec des noms terminés par al, eau, eu et ail.

.....

.....

.....

Vocabulaire

Manuel page : 161

Les niveaux de langue

1 **Dans chaque couple de mots, entoure celui qui est familier.**

un pote/un ami	amusant / rigolo	se balader / se promener	bagnole /voiture
mec/homme	fringues / vêtements	voler/piquer	boulot/ travail

2 **Classe les mots suivants selon le registre auquel ils appartiennent : familier, courant ou soutenu.**

un gosse - un bonbon - se vêtir - du fric - la maison - un soulier - un village - zapper - primordial - se marrer - un livre - une piaule - une école - résider

Langage courant	Langage familier	Langage soutenu
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 **Retrouve et écris le mot du langage courant qui correspond à celui du langage familier**

a. Je ne peux pas aller au <u>cinoche</u> avec toi.

.....

b. J'ai commandé des <u>godasses</u> en ligne.

.....

c. J'ai rien <u>pigé</u> de ce qu'a expliqué le <u>prof</u>.

.....

d. Mon <u>frangin</u> a tout <u>bouffé</u>.

.....

4 **Indique le registre de langue employé dans chacune des phrases suivantes.**

a. J'arrive pas à faire les exos. : .....

b. Pourriez-vous m'assister à porter ces paquets ? : .....

c. Rayane n'aime pas trop les jeux électroniques. : .....

d. Je n'apprécie guère les réseaux sociaux. : .....

5 **Écris une phrase pour chaque niveau de langue.**

courant : .....

familier : .....

soutenu : .....

JE COMPRENDS SEUL

Dans l'heureux temps où les fées vivaient, régnait un roi qui avait trois filles ; elles étaient belles et jeunes ; elles avaient du mérite, mais la cadette était la plus aimable et la mieux aimée ; on la nommait Merveilleuse. Le roi, son père, lui donnait plus de robes et de rubans en un mois, qu'aux autres en un an ; et elle avait un si bon petit cœur, qu'elle partageait tout avec ses sœurs, de sorte que l'union était grande entre elles.

Le roi avait de mauvais voisins, qui, las de le laisser en paix, lui firent une si forte guerre, qu'il craignit d'être battu s'il ne se défendait. Il assembla une grosse armée et se mit en campagne. Les trois princesses restèrent avec leur gouverneur dans un château où elles apprenaient tous les jours de bonnes nouvelles du roi, tantôt qu'il avait pris une ville, puis gagné une bataille ; enfin, il fit tant qu'il vainquit ses ennemis et les chassa de ses États ; puis il revint bien vite dans son château pour revoir sa petite Merveilleuse qu'il aimait tant. Les trois princesses s'étaient fait faire trois robes de satin, l'une verte, l'autre bleue, et la dernière blanche ; leurs pierreries revenaient aux robes : la verte avait des émeraudes, la bleue des turquoises, la blanche des diamants ; et ainsi parées, elles furent au-devant du roi, chantant ces vers qu'elles avaient composés sur ses victoires :

Après tant d'illustres conquêtes,
Quel bonheur de revoir et son père et son roi !
Inventons des plaisirs, célébrons mille fêtes,
Que tout ici se soumette à sa loi,
Et tâchons de prouver quelle est notre tendresse,
Par nos soins empressés et nos chants d'allégresse.

D'après Marie-Catherine Baronne d'Aulnoy, contes, Tome I.

1. **Qui sont les personnages du texte ?**

.....

2. **Où sont-ils ?**

.....

3. **Imagine un titre à ce texte.**

.....

4. **Pourquoi le roi donnait-il plus de robes et de rubans à Merveilleuse ?**

.....

5. **Pourquoi le roi se mit- il en campagne ?**

.....

6. **Qui s'occupa des trois princesses dans le château ?**

.....

7. **Pourquoi le roi revint-il bien vite dans son château après avoir gagné la bataille ?**

.....

8. **Pourquoi les princesses chantaient-elles des vers devant le roi ?**

.....

.....

Production d'écrit

Manuel page : 163

Rédiger une lettre personnelle

1 **Lis cette lettre et réponds aux questions.**

Paris, le 21 décembre 2019

Chers parents

Je vous écris pour vous dire que je vais très bien ici à Paris. Pourtant, il fait froid ici, les températures sont très basses et le soleil ne brillera que deux heures en une journée. Les transports, les musées et les menus dans les fast-foods sont moins chers ici. Les études ont bien commencé il y a deux mois.

Je vous informe que j'organise mon travail convenablement. Chaque soir, je note sur mon calepin tout ce que j'ai accompli pendant la journée, ce qui me motive pour le lendemain.

À bientôt

Votre fils Arthur

a. Qui a écrit cette lettre ?

.....

b. À qui est-elle adressée ?

.....

c. Pour quelle raison la lettre est-elle écrite ?

.....

d. Par quelle formule de politesse se termine la lettre ?

.....

2 **Sur ton cahier d'essai, écris une lettre à ton ami(e) pour l'inviter à passer un week-end chez toi. Aide-toi de la boîte à outils, manuel page 163.**

Je corrige mon brouillon

	Oui	Non
J'ai respecté les majuscules et les points ?		
j'ai utilisé des mots de relation, de liaison dans la phrase ?		
J'ai respecté la mise en page ?		

Je vérifie ma production

	Oui	Non
J'ai indiqué pourquoi j'écris la lettre ? (pour féliciter, pour remercier...)		
J'ai mentionné le nom de ma ville et la date ?		
J'ai écrit la formule d'ouverture et la formule de fin ?		
J'ai signé la lettre ?		

ÉVALUATION

Docteur universel

Il y avait une fois un paysan nommé Écrevisse. Ayant porté une charge de bois chez un docteur, il remarqua les mets choisis dont se régalait celui-ci, et demanda, en ouvrant de grands yeux, s'il ne pourrait pas aussi devenir docteur.

-Oui certes, répondit le savant ; il suffit pour cela de trois choses :

Premièrement, procure-toi un abécédaire, c'est le principal ; deuxièmement vends ta voiture et tes bœufs pour acheter une robe et tout ce qui concerne le costume d'un docteur ; troisièmement mets à ta porte un écriteau avec ces mots : ***Je suis le docteur universel.***

Le paysan exécuta ces instructions à la lettre. A peine exerçait-il son nouveau métier, qu'une somme d'argent fut volée à un riche seigneur du pays. Ce seigneur fit mettre les chevaux à sa voiture et vint demander à notre homme s'il était bien le docteur universel.

-C'est moi-même, monseigneur.

-En ce cas, venez avec moi pour m'aider à retrouver mon argent.

-Volontiers, dit le docteur ; mais Marguerite, ma femme, m'accompagnera.

Le seigneur y consentit, et les emmena tous deux dans sa voiture. Lorsqu'on arriva au château, la table était servie, le docteur fut invité à y prendre place.

-Volontiers, répondit-il encore ; mais Marguerite, ma femme, y prendra place avec moi. Et les voilà tous deux attablés. Au moment où le premier domestique entrait, portant un plat de viande, le paysan poussa sa femme du coude, et lui dit :

-Marguerite, celui-ci est le premier. Il voulait dire le premier plat ; mais le domestique comprit: le premier voleur ; et comme il l'était en effet, il prévint en tremblant ses camarades.

-Le docteur sait tout ! notre affaire n'est pas bonne ; il a dit que j'étais le premier !

Le second domestique ne se décida pas sans peine à entrer à son tour ; à peine eut-il franchi la porte avec son plat, que le paysan, poussant de nouveau sa femme :

-Marguerite, voici le second.

Le troisième eut la même alerte, et nos voleurs ne savaient plus que devenir. Le quatrième s'avance néanmoins, portant un plat couvert (c'étaient des écrevisses). Le maître de la maison dit au docteur :

-Voilà une occasion de montrer votre science. Devinez ce qu'il y a là-dedans.

Le paysan examina le plat, et, désespérant de se tirer d'affaire :

-Hélas ! soupire-t-il, pauvre Écrevisse ! (On se rappelle que c'était son premier nom.)

A ces mots, le seigneur s'écria :

-Voyez-vous, il a deviné ! Alors il devinera qui a mon argent !

Aussitôt le domestique, éperdu, fit signe au docteur de sortir avec lui. Les quatre fripons lui avouèrent qu'ils avaient dérobé l'argent, mais qu'ils étaient prêts à le rendre et à lui donner une grosse somme s'il jurait de ne les point trahir ; puis ils le conduisirent à l'endroit où était caché le trésor. Le docteur, satisfait, rentra, et dit :

-Seigneur, je vais maintenant consulter mon livre, afin d'apprendre où est votre argent.

Cependant, un cinquième domestique s'était glissé dans la cheminée pour voir jusqu'où irait la science du devin. Celui-ci feuilleta en tous sens son abécédaire, et ne pouvant y trouver un certain signe :

-Tu es pourtant là-dedans, s'écria-t-il avec impatience, et, il faudra bien que tu en sortes.

Le valet s'échappa de la cheminée, se croyant découvert, et cria avec épouvante :

-Cet homme sait tout !

Bientôt le docteur montra au seigneur son argent, sans lui dire qui l'avait soustrait ; il reçut de part et d'autre une forte récompense, et fut désormais un homme célèbre.

D'après les frères GRIMM

ÉVALUATION

Je comprends

1. Que demanda Écrevisse au docteur ?

.....

2. Quelles étaient les trois conditions pour devenir docteur ?

.....

3. Pourquoi le premier domestique prévint- il ses camarades en tremblant ?

.....

4. Comment Écrevisse avait-il découvert les voleurs ?

.....

5. Comment fut devenu Écrevisse ?

.....

Je réemploie mes acquis

1. Complète avec des compléments du nom ou des adjectifs qui conviennent.

a. Je suis le docteur .....

b. Je vais maintenant consulter mon livre .....

.....

c. Le quatrième porte un plat .....

d. Le cinquième fripon s'est glissé dans la cheminée .....

2. Récris les phrases suivantes en remplaçant la proposition relative soulignée par un adjectif convenable.

a. Cet homme qui a de la chance est le héros de cette histoire.

.....

b. Ce médecin qui est connu par tous résout les problèmes.

.....

c. Cette dame qui est pleine d'activité est Marguerite, l'épouse d'Écrevisse.

.....

d. Cet homme qui vit à la campagne est très généreux.

.....

3. Récris les phrases suivantes en conjuguant les verbes soulignés au passé composé.

a. Ce seigneur met les chevaux à sa voiture.

.....

b. Écrevisse vend sa voiture et ses bœufs pour acheter une robe.

.....

c. Marguerite prend place avec son mari Écrevisse.

.....

d. Ils le conduisent à l'endroit où est caché le trésor.

.....

4. Complète le tableau suivant.

Singulier	Pluriel
	les chevaux
un lieu	
le travail	
un écriteau	

5. Forme de nouveaux mots à l'aide des indications données.

a. L'action d'écrire est l'.....

b. Celui qui vole de l'argent est un.....

c. La question dont il faut deviner la réponse est une.....

d. La pièce de toile, de drap pour recouvrir est une .....

Devinettes

1 Je suis souvent utilisée en laboratoire. À l'ordinateur, je suis manuelle et rapide. Qui suis- je ?

.....

.....

2 Je réussis d'un simple tour là où échouent les coups les plus durs. Celui qui me perd doit dormir dans la rue. Qui suis- je ?

.....

.....

3 J'apparais une fois par minute, deux fois par moments, jamais en un siècle. On me voit sur la montre, jamais sur l'horloge. Qui suis- je ?

.....

4 Ma monture ne mange jamais et ne boit jamais non plus. D'ailleurs ses verres sont impossibles à remplir, car les branches auxquelles ils s'accrochent n'ont pas de feuilles. Qui suis- je ?

.....

Quiz

5 Que veut dire PC ?

- ☐ Portable computer
- ☐ Personal computer
- ☐ Computer pocket

6 Quelle est la signification de www dans une adresse Internet ?

- ☐ World Wide Web
- ☐ Work Without Wait
- ☐ World Wide Worms

7 Comment s'appelle la partie de l'ordinateur portable qui permet de voir ce que l'on fait ?

- ☐ Écran
- ☐ Moniteur
- ☐ Glace

Mon score = ... / 7

LETTRES SECRÈTES

En reproduisant les lettres de la grille gauche dans les cases qui leur correspondent à droite, tu trouveras un mot relatif à la technologie.

C	M	G	B				
O	P	A	L				
S	I	A	R				
A	V	U	I				
C	I	U	T				
E	R	A	S				
E	T	R	E				

Quiz

1 « Facebook » est un réseau social en ligne créé en :

a. 2014 **b.** 2004

2 Comment s'appelle l'école où va Harry Potter ?

a. Poulard **b.** Poudlard

3 La capitale des États-Unis est :

a. Washington **b.** New York

4 Que signifie USB ?

a. Universal Serial Bus **b.** Universal System Bus

5 Wikipédia est :

a. Une encyclopédie collaborative **b.** Un moteur de recherche

6 Spiderman est :

a. Bruce Parker **b.** Peter Parker

7 Le célèbre personnage de jeu vidéo Super Mario est un :

a. Journaliste **b.** Plombier

8 Quel pays a remporté la Coupe du monde de football en 2018 ?

a. Le Brésil **b.** La France

9 Le célèbre site web d'hébergement de vidéos est :

a. YouTube **b.** Yahoo

10 Dans le langage des SMS, « stp » est l'abréviation de :

a. S'il te plaît **b.** Stop

Mon score = ... **/ 10**

© Tous droits réservés
SMLS éditions Casablanca, tél : 0522 89 90 08
Janvier 2022